

ТОЖЕ НЕПЛОХО

Татарские объединения подготовили для зрителей насыщенную программу, состоящую из песен, танцев, театральных сценок и других номеров



Бишек жыры

В Сургуте прошёл окружной татарский фестиваль

В минувшее воскресенье, 15 октября, в театре СурГУ прошёл открытый окружной татарский фестиваль «Бишек жыры» — в переводе «Колыбельная».

Поддержать сургутских татар вызвались соотечественники со всего округа и не только — представители Пойковского, Стрижевого (Томская область), Лангепаса, Югорска, Когалыма, Мегиона, Урая, Советского, Покачей, Нижневартовска и Нефтеюганска.

«Радуется, что несмотря на отдалённость Сургута от некоторых других муниципалитетов, почти все

приглашенные смогли приехать к нам, — рассказала корреспонденту «НГ» организатор фестиваля, председатель городского и окружного объединений женщин «Ак калфак» (в переводе «Белый колпак») Нурия Зиганшина. — Учитывая, что приглашения я отправила месяц назад и ехали гости к нам своим ходом, такое количество участников фестиваля говорит о том, что татарские объединения в округе готовы поддерживать друг друга».

Идея провести в Сургуте тематический фестиваль при-

шла к Нурие Ахатовне после того, как она трижды съездила в Казань на Всемирный конгресс, в котором участвовали представители общественных объединений женщин «Ак калфак» из других городов: «Я посмотрела, какие они проводят выставки, концерты и

можно передать много важных ценностей».

На татарский фестиваль пришло огромное количество людей, причем не только старшего поколения, но и молодые семьи с детьми дошкольного и школьного возрастов. Многие зрители полностью

...фестиваль колыбельных песен очень важен для подрастающего поколения в плане передачи им традиций и обычаев...

нарядились в традиционные татарские костюмы, а кто-то ограничился платком или тюбетейкой — но и это однозначно показывает, что традиции народа не забываются их представителями.

Татарский концерт посетил главный муфтий Югры Тагир Хазрат Саматов, который дал положительную оценку увиденному: «Фестиваль удался, причем можно сказать, что качество его очень высокое. Я бываю на многих подобных мероприятиях в других городах, и «Бишек жыры», несмотря на то, что организован на скорую руку, не уступает проводимым в крупных городах, — отметил священнослужитель. — Выбранная тема действительно важна — через колыбельные наши ма-

мы, бабушки, прабабушки передают детям нравственные ценности, чтобы они росли в любви, были счастливы, добродетельны, милосердны и сострадательны».

Сургутяне и гости города подготовили для зрителей насыщенную программу, состоящую из песен, танцев, театральных сценок и других номеров. Честь открыть фестиваль досталась Айдару Якшееву из Стрежевого, который на скрипке исполнил знаменитую татарскую колыбельную «Бишек жыры».

Но в этот воскресный вечер концерт был не единственным развлечением для посетителей. В холле театра все татарские объединения, которые выступали на сцене, подготовили для сургутян ярмарку. Там горожане могли приобрести себе сувениры, украшения, национальную одежду, ее отдельные атрибуты и прочее.

В перерыве между двумя частями фестиваля гости мероприятия накормили национальными татарскими блюдами, выпечкой, сладостями и напоили горячим чаем.

«Мы узнали о концерте от знакомых, пришли всей семьей. Приятно, что в городе организуют такие мероприятия, в которых можно окунуться в свою культуру, ведь находясь ежедневно в русскоязычной среде порой забываем о своих корнях», — считает сургутянка Альфия Набуллина.

Прошедший фестиваль «Бишек жыры», как надеется организатор, не будет последним, и, возможно, такие тематические мероприятия будут проходить в Сургуте на постоянной основе.

Лилия Сулейманова

При поддержке Администрации в. Сургу

Организатор фестиваля Нурия Зиганшина надеется, что проведение тематических фестивалей станет для города доброй традицией



На ярмарке, организованной в рамках фестиваля, посетители могли приобрести себе сувениры, украшения, национальную одежду

фото автора