

В ЧЕЛОВЕЦЕХ БЛАГОВОЛЕНИЕ

Рождественский фестиваль

12 января в Сургутской филармонии состоялся городской фестиваль детского и юношеского творчества «Рождество Христово в Сургуте». Он проводится уже в 15-й раз. Организаторами мероприятия выступают Сургутское благочиние, Городской культурный центр и Сургутская филармония.

Фестиваль собрал на большой сцене воспитанников воскресных школ, православной гимназии, представителей молодежного движения «Югра молодая православная». Дети несколько недель изучали рождественские сюжеты, готовили свои номера.

«Я очень рад открывать фестиваль «Рождество Христово». Чувствую гордость, что с каждым годом число участников растет. Ребятам удалось создать необычайную атмосферу в зале», – поздравил участников фестиваля глава города **Вадим Шувалов**.

С праздником Рождества поздравил всех присутствующих Благочинный Сургутского городского благочиния протоиерей **Антоний Исаков**.

Торжество открылось исполнением духовного произведения Петра Чайковского «Верую», которое исполнил хор мальчиков и юношей колледжа русской культуры имени Знаменского.

Фестиваль проводился по трем номинациям: театральное искусство, певческое искусство и хореография. В творческих постановках на тему Библейской истории дети показали свои музыкальные таланты, читали стихи, демонстрировали танцевальные номера. Всего в концерте приняли участие более 350 человек.

В Сургуте в честь праздника Рождества Христова прошли фестивали, концерты и выступления, в которых приняли участие детские и взрослые коллективы, любители и профессионалы.

Завершила программу церемония награждения участников и выступление коллективов Городского культурного центра – образцового художественного коллектива вокального ансамбля «Альтус» и ансамбля народного танца «Самоцветы».

При свете свечей пели дети

«Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение!» – звучала молитва ангелов на IV Рождественском святочном фестивале духовных песнопений, который состоялся в день Рождества Христова в Храме в честь всех Святых в земле Сибирской просиявших. Участниками праздничного выступления стали хоровые и вокальные коллективы колледжа русской культуры им. А.С. Знаменского. Все, кто пришел в этот день в церковь, могли с помощью песни погрузиться в атмосферу тихой Вифлеемской ночи, которая сменилась радостными песнями в честь рождения младенца Иисуса Христа и ликованием веселых колядок. Завершил святочное действо тропарь Рождества, прозвучавший в исполнении сводного ансамбля преподавателей колледжа.



После совместного славения рожденного Христа участников и гостей фестиваля ждали доброе слово духовного пастыря отца **Вадима Пономарева** и сладкие подарки.

Искусство не знает границ

Рождественские концерты пользуются большой популярностью во всем мире и не имеют ни расовых определений, ни религиозных. Так, в Сургутской римско-католической церкви святого Иосифа Труженика прошли органные рождественские концерты, слушателями которых стали люди разных национальностей и вероисповеданий.

Органную музыку исполняла органистка Томской филармонии **Мария Блажевич**, партию гобоя – **Владимир Ширшов**. Вокальная часть концерта прозвучала из уст блистательной оперной певицы Тю-

менской филармонии **Эльвиры Саниевской**, которая выступала в нашем городе впервые. Лирико-драматическое сопрано исполнительницы покорило весь зал! Ее волшебный голос порхал, как бабочки в летнем саду, звенел серебром ручья и, казалось, был осязаем.

«Мы будем проводить органные концерты в нашей церкви регулярно, потому что ценителей этой глубокомысленной музыки в Сургуте и ближайших городах Югры оказалось немало», – рассказал собравшимся настоятель **Марэк Яцковски**.

В завершении вечера музыканты и гости исполнили рождественский гимн на разных языках: польском, русском и украинском.

Жанна ЯКУШЕВА
Марина МЕЛЬНИЧЕНКО
Фото Рамиля НУРИЕВА

В Сургутском краеведческом музее прошла встреча, посвященная 90-летию со дня рождения **Петра Александровича МУНАРЕВА**, Почетного гражданина города, который в 1965–1973 годах был председателем сургутского горисполкома. По сегодняшним меркам, эта должность соответствует посту Главы города.

Вадим Шувалов вместе с родными и близкими Петра Александровича, а также своими коллегами из администрации и Думы Сургута принял участие в памятной мероприятии. «Вся инфраструктура города была заложена в то время, когда он был председателем горисполкома. На плечи Петра Александровича легли сложнейшие вопросы: нужно было расселять геологов, нефтяников, газовиков, энергетиков и строителей, которые ехали в Сургут со всех уголков страны, благоустраивать новые микрорайоны, строить детские сады, школы, больницы, дороги. Несмотря на огромную нагрузку, он всегда был внимателен к людям. К нему обращались с тысячами просьб, и он старался помочь каждому», – отметил в приветственном слове к собравшимся **Вадим Шувалов**.

ПЕРВЫЙ ГРАДОНАЧАЛЬНИК



Петр Мунарев родился 25 декабря 1929 г. в селе Куларово Вагайского района Тюменской области. В 1934 году семья Мунаревых переехала в Сургут. Окончив семилетнюю школу, уже в 14 лет он начал трудиться монтером на радиоузле связи. В 1950-х годах работал в Сургутском и окружном комитетах ВЛКСМ на различных должностях. После окончания Высшей партийной школы при ЦК КПСС Мунарев возглавил Сургутский райком.

Значительные перемены в жизни Петра Александровича, да и всех сургутян произошли в 1965 году, когда рабочий поселок Сургут был преобразован в город

окружного значения. Председателем Сургутского горисполкома в течение четырех месяцев был **Леонид Васильевич Пешев**, а 18 ноября на пост градоначальника избрали Петра Александровича Мунарева. Именно тогда 35-летний партийный деятель смог в полной мере состояться как руководитель и один из организаторов развертывания мощного нефтегазового комплекса в городе, который, по сути, начал строиться заново.

При Мунареве появилось первое капитальное жилье, типовые детские сады и школы, дороги с твердым покрытием, новый аэропорт и множество других важных

объектов, без которых нельзя представить современную городскую жизнь. Рабочий день градоначальника не укладывался в четкие временные рамки, отдыхать удавалось урывками и при этом находить время для семьи. По воспоминаниям супруги Петра Александровича, удавалось это далеко не всегда. А еще **Руфина Ивановна** хорошо помнит их первую встречу и то, как уже через месяц после этого они расписались: «Никакой свадьбы у нас не было, мы вдвоем с ним, без свидетелей. Я вышла из школы, в школе работала, на углу встретились, пошли, расписались – и всё. Зашли в магазин, купили продукты на стол, позвали знакомых, кто жил рядом, вот и вся свадьба».

Не утратил своей энергии Петр Александрович и выйдя в 1986 году на заслуженный отдых. Так, он стал организатором одной из первых общественных организаций в городе «Старожилы Сургута», которую возглавлял на протяжении пяти лет, до последних дней своей жизни. Он же является автором идеи создания историко-культурного центра «Старый Сургут». Заслуги Петра Александровича отмечены государственными наградами, в честь него названа одна из улиц Сургута.

Иван РЯБЦЕВ
Фото предоставлено
Сургутским краеведческим музеем