

От Ивана Грозного до наших дней

В Сургуте состоялась презентация арт-объекта «Набережная жизни»



Фото Александра ОНОПЫ
Концепция творческой команды Ольги Исаевой «Река времени» легла в основу украшения бетонного ограждения Оби

Галина БАТИЩЕВА

Это самое большое настенное изображение в Югре, площадью более пяти сот квадратных метров. Арт-объект «Набережная жизни» стала завершающей частью проекта АНО «Интеллектуальный клуб» «Прикосновение к истории». Ее появлению предшествовала большая подготовительная работа: в рамках проекта были организованы лекции об истории Сургута, проведены тематические конкурсы рисунков, в которых наравне с профессиональными художниками участвовали и дети. Презентацию стрит-арта «Набережная жизни» приурочили ко Дню Государственного флага РФ.

Это наша история

В презентации приняли участие представители администрации и думы города. Но прежде чем произнести соответствующую торжественному моменту речь, VIP-персонам пришлось поработать руками. Художники намеренно оставили свободный участок настенного изображения, и официальные лица собственноручно заполняли пробелы, проявляя недюжинную фантазию и творчество.

– Мы открываем великолепный проект, который, я уверен, будет продолжен, а вы, молодые и креативные, думайте над тем, каким будет это продолжение. Большая благодарность организаторам проекта, авторам идеи от сургутян за такой подарок. Эта набережная, безусловно, будет центром притяжения. Представляете, сколько здесь будет счастливых глаз и сколько прозвучит благодарных слов в адрес тех, кто воплотил этот проект, – сказал глава города Вадим Шувалов, открывая мероприятие.

В течение недели над арт-объектом работали сургутские художники и мастера граффити из Санкт-Петербурга. Если пройти по набережной от Затонской улицы до обелиска сургутянам, ушедшим на фронт в 1941–1945 годы, можно увидеть все этапы становления Сургута – от зарождения города до наших дней: художники запечатали тридцать ключевых дат, важных для города. Одна из дат связана с историей старейшей в Сургуте и в округе газетой «Сургутская трибуна».

– Мы очень гордимся тем, что оказались в перечне 30 ключевых событий, значимых для Сургута, которые представлены на этом арт-объекте, – отметила выпускающий редактор газеты «Сургутская трибуна» Оксана Петрова. –

Замечательный арт-объект, яркий, он станет местом притяжения сургутян на долгие годы. В 1934 году вышел первый номер газеты «Организатор», так в самом начале именовалась «Сургутская трибуна». Сегодня газета перешагнула 85-летний рубеж, это большая значимая дата, и мы продолжаем чтить традиции, заложенные ветеранами журналистики. Это профессионализм, качество работы, открытый диалог с читателями. Но редакция идет в ногу со временем. Сегодня мы широко представлены в интернете, у нас есть аккаунты во всех соцсетях, есть сайт. Мы приглашаем всех сургутян присоединиться к дружной семье читателей «Сургутской трибуны» – подписная кампания 2021 года стартовала.

Река времени

Идея создать стрит-арт на набережной родилась не на пустом месте. В 2019 году молодоговардейцы и единомысленники совместно со студентами и жителями города организовали здесь субботник. Убрали территорию, очистили от мусора обелиска, зачистили и покрасили парапеты от вандализма надписей, привели в порядок зеленую зону, покрасили ржавые ограждения. Тогда и возникла инициатива превратить се-

рые стены бетонного ограждения в арт-объект. Руководитель «Молодой Гвардии» Юлия Зайцева оформила идею в проект и выиграла грант на реализацию социального проекта в размере 200 тысяч рублей от ФАДМ «Росмолодежь». Организовали конкурс рисунков, в итоге победила концепция творческой команды Ольги Исаевой «Река времени» – именно она легла в основу украшения бетонного ограждения.

– Работа над концепцией началась давно, когда мы на урбанистических форумах работали над «Рекой времени», – рассказала Ольга Исаева. – Когда мы объединили проекты и речь пошла об отражении истории на набережной, мы поняли, что это будет самый оптимальный вариант. Художники Наталья Янчинская и Александр Марков мне помогли разработать эскизы на начальном этапе. Позднее к нам присоединилась группа «Сойка» и Максим Яровой, руководитель школы граффити «Гаражи». Нас активно поддерживали историки – сотрудники краеведческого музея, креативные кластеры, комитет культуры.

В этом году Сургут отметил еще одну значимую дату – 25 июня 55 лет назад ему был присвоен статус города. Лучшего подарка в юбилей невозможно и придумать.

Все идет по плану

Анна ПЕТИНА

Первый этап реновации главной зеленой зоны города находится в самом разгаре. Однако все самое интересное впереди.

В этом году на благоустройство сургутского парка «За Саймой» было выделено свыше сорока миллионов рублей. Средства пошли на реализацию первого этапа проекта по реновации территории. Сейчас в парке ведутся работы по монтажу новых спортивных и детских площадок.

Для того чтобы проконтролировать процесс строительства и объемы выполненных работ, представители администрации встретились с местными активистами и совершили обход площадок. В результате проверки никаких нарушений выявлено не было.

Общественники и замглавы Сургута проконтролировали реализацию проекта в парке «За Саймой»

– Как представитель общественности хочу сказать, что по данному объекту у нас возникло довольно много вопросов. Мы стремились сохранить как можно больше деревьев и добиться выделения отдельных дорожек для велосипедистов. Также рассматривались вопросы целесообразности возведения капитальных сооружений, создания зон с Wi-Fi, использования экологических материалов и еще много различных нюансов. Все решения по поводу объектов принимаются в группе. Если между общественниками и администрацией случаются какие-либо недопонимания, это обсуждается, и в любом случае мы приходим к общему компромиссу. Как правило, принятые в итоге решения устраивают всех, – прокомментировала местная активистка Ксения Кубышга.

– Наши граждане проявили высокую активность и заинтересованность в бла-

гоустройстве экопарка «За Саймой», и Сургут получил хорошее финансирование из федерального и окружного бюджетов. Теперь мы сможем отлично обустроить главную зеленую зону нашего города. Отмечу, что итоговый проект был разработан на основе пожеланий неравнодушных сургутян. Благодаря соцопросам в интернете были приняты именно те решения, за которые проголосовало большинство горожан, – сообщил заместитель главы Сургута Алексей Жердев.

Согласно плану проекта, первый этап реновации, включающий в себя

обустройство двух площадок, будет завершено к сентябрю 2021 года.

Второй этап подразумевает создание полноценного ботанического сада и оборудование футбольного поля. Порядок утверждения объектов пока находится на согласовании. Не исключено, что и в этом вопросе администрация города вновь будет привлекать общественников для установления приоритета очередности строительства. После этой процедуры будет проведен аукцион, на котором разыграют около 180 млн рублей на реализацию проектов.

Напомним, что в прошлом году за реновацию парка «За Саймой» выступило свыше 60 тысяч сургутян. В результате именно высокая активность горожан поспособствовала выделению достаточного объема денежных средств и скорейшему старту строительномонтажных работ в парке.

В 2020 году на финансирование парка «За Саймой» было выделено больше средств, чем за все прошлое десятилетие