

У Сургута появится главная площадь

Все основные инженерные сети будущего объекта уже подведены. Выполнены работы по устройству подпорных стен, проложены сети электроснабжения, видеонаблюдения, радиотрансляции, водоснабжения и канализации, смонтированы опоры освещения. Также построен железобетонный пандус для маломобильных групп населения к мосту.

Сейчас рабочие занимаются укладкой бетонной плитки. По словам начальника строительного участка **Магомеда Рамазанова**, этим можно заниматься и в зимних условиях: «Снег полностью убирается до уровня грунта, засыпается песок, затем 15 сантиметров мелкого щебня, поверх которого заливается цементно-песчаная смесь и укладывается плитка. Работы ведутся под специальными навесами – «теплыми», защищающими от холода». По такой технологии плиткой уже успели закрыть 1500 квадратных метров будущей площади, а до конца года это сделают на оставшихся полутора гектарах земли. Подрядчик берет на себя все риски и затраты на устранение замечаний, если они будут выявлены весной.

Отметим, что сейчас в Сургуте нет главной площади. Общегородские праздничные мероприятия проходят либо у театра СурГУ, либо у памятника основателям города, для чего приходится перекрывать центральный проспект Ленина. Но со следующего года все главные события переместятся в одно место. «Это место выбрано

В рамках реализации программы по формированию комфортной городской среды в Сургуте продолжается строительство главной площади. Напомним, что появится она на месте необустроенного пустыря, располагающегося напротив офиса «Газпром трансгаз Сургут».



не случайно. Ведь на сегодняшний день оно по сути является тем самым центром города, которого у Сургута до недавнего времени не было. Именно здесь проходят наши главные праздники: День города и День работника нефтяной и газовой промышленности», – рассказал заместитель главы Сургута **Владимир Шмидт**. Он также добавил, что законченный вид площадь получит

весной, когда завершатся работы по ее обустройству и озеленению.

На главной городской площади, которая займет около 16 тысяч квадратных метров, будет оборудована сцена со всем необходимым инженерным обеспечением, декоративные газоны, торговые павильоны и зоны отдыха.

Стоимость проекта – более 90 милли-

онов рублей. Только 20 процентов суммы выделено из бюджета города, остальные Сургут получил по программе «Комфортная городская среда» из федеральной и окружной казны. Жители города выбрали данный объект для благоустройства путем голосования.

■ **Иван РЯБЦЕВ**
Фото **Алексея АНДРОНОВА**



Улыбка с новогодней елки

Идея «ЭтноЕлки» – оформления городских елок рукотворными игрушками в национальном стиле – появилась в молодежно-ресурсном центре МБУ «Вариант» еще в 2016 году. Изначально она заключалась в том, чтобы жители города расписывали елочные украшения в форме матрешек в различных национальных костюмах. Но выяснилось, что из-за плоской формы заготовок их постоянно разворачивало порывами ветра, а то и вовсе срывало с ветвей. Поэтому было принято решение в дальнейшем использовать для этих целей шары.



Первую закупку – 300 шаров и акриловых красок для их росписи – мы сделали в 2018 году. Тогда ими были украшены три городские елки: в сквере у «Авроры», на территории ИКЦ «Старый Сургут» и в городском парке культуры и отдыха, – вспоминает заместитель директора МБУ «Вариант» **Инга Шалкевич**.

В этом году акция по раскраске новогодних шаров получила еще более широкое распространение. К ней присоеди-

лись не только представители национально-культурных объединений города, но и школьники, студенты и просто жители города. Сургутяне расписывают большие елочные шары орнаментами и узорами разных национальностей, проживающих в нашем городе. Кроме этнических мотивов, на елочных украшениях можно встретить рисунки новогодней тематики, а также разнообразные смайлики, которые символизируют позитивное отношение сургутян

друг к другу, ведь «ЭтноЕлка» – это символ дружбы, призванной объединить вокруг себя представителей разных народов.

Главными художниками акции выступают воспитанники молодежно-подростковых клубов, учащиеся школ искусств, представители национально-культурных объединений города и студенты. Но присоединиться к ним и сделать свой вклад в праздничное оформление новогодних елок может любой желающий, для этого необходимо посетить специальный мастер-класс по росписи шаров. Их ведет специалист «Варианта» **Гор Бегларян**. «Большая часть шаров под роспись распределяется между молодежными и национальными объединениями, остальные мы раздаем участникам мастер-классов. Они расписывают шары различными смайликами: либо теми, что уже имеются в наборах мессенджеров, либо придумывают свои. Но в тематике мы никого не ограничиваем. Есть желание нарисовать символ этого года – пожалуйста!» – рассказал организатор.

Участница мастер-класса **Наргиз Олимова** уже второй год раскрашивает шары, при этом находит свои оригинальные решения в росписи. Ее прошлогодняя работа «Зимняя сказка» по содержанию напоминала рождественский стеклянный шар, а в этот раз художница решила изобразить Луну в виде головки сыра и мышки на ней: «В прошлом году приходила с будущим супругом, а в этот раз позвали с собой еще и друзей. Отличная возможность провести вечер в компании и при этом поучаствовать в украшении города».

Этношары начнут развешивать на городских елках уже на этой неделе. А 15 декабря в Сквере детства у театра актера и куклы «Петрушка» состоится большая праздничная программа, в ходе которой участники акции пройдут большим хором вокруг елки под музыку различных национальностей. Сургутяне ждут также поздравления Деда Мороза и Снегурочки, новогодние игры.

Все участники получают благодарственные письма и новогодние подарки от отдела молодежной политики. Не пропадут и сами шары: после завершения праздников они отправятся на хранение, чтобы в канун 2021 года вновь стать городскими елочными украшениями.

Редакция «Сургутских ведомостей» также приняла участие в акции. Шар с логотипом издания займет свое место на одной из новогодних площадок.

■ **Иван РЯБЦЕВ**. Фото автора