



Утверждаю:  
Руководитель КО «Правильное Поколение»  
Матешоук Богдан Владимирович  
на основании Приказа №17 от 25.05.2022г

Деятельность в области исполнительских искусств и деятельность учреждений культуры и искусства.  
ИНН: 612203862862; ОГРНИП: 320619600170524;  
[www.pравильноепоколение.рф](http://www.pравильноепоколение.рф), e-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)  
тел. 8-(989)-535-67-35; тел. 8-(961)-331-72-41

## **Положение о проведении II Международного дистанционного многожанрового творческого конкурса «ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ»**

Настоящее Положение определяет учредителей конкурса, цели и задачи, номинации, возрастные группы, порядок организации и проведения, способы подачи заявки, членов жюри, критерии оценок, способы и порядок оценивания, программные и технические требования, условия и стоимость участия, порядок награждения, реквизиты организатора.

### **Сроки проведения конкурса:**

**Прием заявок:** с 1 по 20 июня 2022 года.  
**Оглашение результатов:** 26 июня 2022 года.

**Форма участия:** дистанционная.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Конкурсная организация «Правильное поколение» - проект по организации качественных и высокопрофессиональных творческих конкурсов Международного и Всероссийского уровней. Руководителем проекта является Матевощук Богдан Владимирович.

Организатором, координатором и исполнителем

II Международного дистанционного многожанрового творческого конкурса «ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ», является индивидуальный предприниматель Матевощук Богдан Владимирович, при информационной поддержке учреждений культуры и образования, высших и средних специальных учебных заведений РФ.

**Информационный партнёр конкурса:** Информационный портал «ТВОРЧЕСКИЕКОНКУРСЫ.COM».

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Международного дистанционного многожанрового творческого конкурса «ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ».

Конкурс является дистанционным, проводится с помощью интернет-технологий.

Деятельность творческого проекта КО «ПРАВИЛЬНОЕ ПОКОЛЕНИЕ» основывается на законодательстве РФ.

- 1) *Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;*
- 2) *Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации;*
- 3) *Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с критериями по 10-бальной системе;*
- 4) *Жюри имеет право присуждать не все звания, делить звания между коллективами, награждать дипломами и грамотами руководителей и концертмейстеров;*
- 5) *Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит;*
- 6) *Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса;*
- 7) *Отправляя заявку на конкурс, участник или его представитель дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке и соглашается с политикой конфиденциальности и со всеми условиями данного конкурса.*

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- *создание дополнительных условий для развития творчества;*
- *воспитание художественно-эстетического отношения к искусству;*
- *раскрытие творческого потенциала детей и молодежи;*
- *повышение исполнительского мастерства солистов и участников учебных, профессиональных коллективов, средних профессиональных и высших учебных заведений, участников самодеятельных коллективов;*
- *популяризация любительского, самодеятельного и профессионального творчества исполнителей наших творческих конкурсов;*
- *содействие творческой реализации детей с ограниченными возможностями, детей-сирот, детей из социально незащищенных семей и их адаптации в социуме;*
- *развитие творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогов и руководителей.*

## 3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

- Участники дошкольных образовательных учреждений (**Категория А**);
- Участники общеобразовательных учреждений (**Категория В**);
- Участники специальных (коррекционных) образовательных учреждений. (**Категория С**);
- Участники творческих школ, студий, кружков, объединений. (**Категория D**);
- Участники учреждений дополнительного образования. (**Категория E**);
- Участники художественной самодеятельности. (**Категория F**);
- Участники средне-специального учреждения. (**Категория G**);
- Участники высших учебных заведений. (**Категория H**);
- Артисты концертных организаций. (**Категория J**);
- Педагоги и руководители дошкольных образовательных учреждений. (**Категория K**);
- Педагоги и руководители общеобразовательных учреждений. (**Категория L**);
- Педагоги и руководители специальных (коррекционных) образовательных учреждений. (**Категория M**);
- Педагоги и руководители учреждений дополнительного образования. (**Категория N**);
- Педагоги и руководители художественной самодеятельности. (**Категория P**);
- Педагоги и руководители средне-специального учреждения. (**Категория Q**);
- Педагоги и руководители высших учебных заведений. (**Категория R**);
- Педагоги и руководители концертных организаций. (**Категория S**).

## 4. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ПОДНОМИНАЦИИ:

### 4.1. ВОКАЛ:

- **народный** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **народно-стилизированный** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **академический** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **эстрадный** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **романс** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **джазовый вокал** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **патриотическая песня** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **казачья песня** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **ретро-песня** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор);
- **авторская песня** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор).

#### Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя -исполнительское мастерство.

### 4.2. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

- **клавишные** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **духовые деревянные** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **духовые медные** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **струнные смычковые** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **струнные щипковые** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **язычковые** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **ударные** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **электронные** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр);
- **вокально-инструментальный ансамбль;**
- **ансамбль/оркестр;**
- **педагог и ученик.**

#### Критерии оценки:

- сложность репертуара и аранжировки;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- чистота интонации и качество звучания;
- музыкальность;
- творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов);
- артистичность;
- сценическая культура.

### **4.3. ХОРОЕГРАФИЯ:**

- **народный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **народно-стилизованый танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **детский танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **классический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **стил. классический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **эстрадный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **современный эстрадный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **современный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **восточный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **танцевальное шоу** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **степ** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **уличные танцы** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **акробатический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);

#### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;
- техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм-раскрытие художественного образа.

### **4.4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:**

- **миниатюра**
- **отрывок**
- **драматический театр**
- **кукольный театр**
- **музыкальный театр**
- **пластический театр**
- **театр мимики и жестов**
- **театр малых форм**
- **художественное слово**
- **конферанс**

#### **Критерии оценки:**

- раскрытие и яркость художественных образов;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- сценическая культура;
- актерское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;
- режиссерское решение.

## 5. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1 группа - 5-8 лет;
- 2 группа - 9-13 лет;
- 3 группа - 14-17 лет;
- 4 группа - 18-25 лет;
- 5 группа - 26-29 лет;
- 6 группа - 30-35 лет;
- 7 группа - 36-45 лет;
- 8 группа - 46-55 лет;
- 9 группа - 56-59 лет;
- 10 группа - 60 лет и выше;
- 11 группа – смешанная.

## 6. ПРОГРАММНЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

**Конкурсная программа состоит из одного произведения** оформленная, как одна заявка на участие. Последующие произведения оформляются как отдельная заявка на участие в конкурсе. Количество заявок от одного участника или коллектива - не ограничено. Тематика конкурсных номеров свободная.

**ВОКАЛ:** длительность конкурсной работы **не более 6 минут.**

**ХОРЕОГРАФИЯ:** длительность конкурсной работы **не более 8 минут.**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:** длительность конкурсной работы **не более 10 минут.**

**ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:** длительность конкурсной работы **не более 20 минут.**

**Конкурсные видео-работы предоставляются двумя способами:**

- файлом на электронную почту;
- ссылкой из YouTube, Яндекс-Диск, Google-Диск, Облако Mail.ru.

Требуется убедиться, что ссылка на конкурсную работу: активна, не имеет ограничений для 3-х лиц, скопирована верно и просматривается с любого другого устройства.

Организаторы в свою очередь перепроверяют все ссылки на их корректность и активность.

Если выявлено, что ссылка не воспроизводится по каким-то техническим причинам, участнику об этом сообщается.

**Не допускаются ссылки на конкурсные работы из социальных сетей.**

**Не допускается исполнение под заранее записанный материал «плюс».**

**Весь конкурсный материал, включая заявку и файл с конкурсной работой направляется на электронную почту:**

[pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

Модераторы помогут каждому участнику разобраться в той или иной проблеме, возникшей в ходе заполнения, подачи и принятии заявки.

**Контакты технической поддержки: 8(961)-331-72-41;**

**Техническая поддержка WhatsApp: 8(961)-331-72-41;**

**E-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)**

## 7. ПАРТНЁРСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ.

Уважаемые коллеги, директора и руководители!

Предлагаем Вам рассмотреть возможность партнерства в рамках II Международного дистанционного многожанрового творческого конкурса «Вселенная талантов».

### **Мы предлагаем выгодные условия сотрудничества на основе партнерского предложения, а именно:**

- стоимость участия для участников партнерского учреждения со **скидкой в 45%** от основной суммы будет составлять **350 руб./заявка**;
- стоимость остается фиксированной **вне зависимости от количества** участников в конкурсной работе;
- информация о партнерах будет размещена на наградных документах в поле «Информационная поддержка»;
- сотрудничество на основе договора (при желании или необходимости).

### **Условия партнерства:**

- предоставить официальную информационную поддержку на интернет – ресурсах (сайт, официальное сообщество) или на информационных стендах учреждения;
- направить в адрес организаторов официальное письмо об информировании учащихся (в письме прикрепить ссылки на публикацию с информацией о мероприятии или фотоотчет со стендов);
- предоставить заверенный печатью список будущих участников конкурса;
- отправка документов и заявок ведется с одной почты, на которую по завершению конкурса будут направлены наградные документы участников.

Если Вас заинтересовало данное партнерское предложение, мы будем рады активному и честному сотрудничеству.

Обращаем Ваше внимание, что выполняя условия партнёрского предложения, учреждения и конкурсанты дают согласие на обработку персональных данных и соглашаются с политикой конфиденциальности.

**В данном партнерском предложении представлены общие условия сотрудничества.**

**Мы также будем рады рассмотреть дополнительные условия с Вашей стороны.**

**Ссылка на материал для публикации:**

[https://disk.yandex.ru/d/8j30jHs\\_NoGvTw](https://disk.yandex.ru/d/8j30jHs_NoGvTw)

**С Уважением,**

**руководитель Конкурсной организации «Правильное поколение» - Матевощук Б.В.**

## 8. ЖЮРИ КОНКУРСА:

В жюри конкурса приглашаются выдающиеся деятели культуры и искусства, Народные и Заслуженные артисты России, педагоги ведущих вузов, средних специальных учреждений культуры и искусства России и зарубежных стран.

**Берегова Ольга Владимировна** - Заслуженная артистка России.  
Артистка Нижегородского Академического театра драмы им. М. Горького.

**Лукачевская Майя Львовна** – пианистка, преподаватель, профессор Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, Лауреат Международных конкурсов.

**Пеунов Венедикт Владимирович** – баянист, композитор, доцент Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, Член Союза композиторов России, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.

**Курилов Валерий Павлович** - Заслуженный артист Кубани.  
Балетмейстер, репетитор Государственного Кубанского ансамбля казачьей песни «Криница».  
Специалист в области сценической фланкировки шашкой.

**Алакина Ольга Анатольевна** - доцент кафедры "Академического пения" Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова. Заведующая вокальным отделом Саратовского областного колледжа искусств.  
Солист - вокалист, мастер сцены Саратовской областной филармонии им. А. Шнитке.

**Оршанская Елена Ивановна** - старший преподаватель кафедры музыкального искусства эстрады и звукорежиссуры Белгородского государственного института искусств и культуры, заведующая секцией «Эстрадно-джазового пения», член Федерации педагогов вокального искусства Российской Федерации, певица, Лауреат международных вокальных конкурсов.

**Каменева Инна Ивановна** - исполнительница народной песни, выпускница Российской Академии музыки им. Гнесиных.  
Руководитель группы «Параскева».

## 9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:

Принцип оценки конкурсной программы не соревновательный,  
а квалификационный, с учетом возраста и категории исполнителей.

По результатам II Международного дистанционного многожанрового конкурса "ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ" присваиваются звания:

- Лауреатов I степени;
- Лауреатов II степени;
- Лауреатов III степени;
- Дипломантов I степени;
- Дипломантов II степени;
- Дипломантов III степени;
- Участника.

**Высшим званием конкурса является Гран-При.**

Обладатели звания Гран-При награждаются кубками и медалями.  
Отправка наградной атрибутики производится за счет организаторов.  
Жюри имеет право, присуждать не все звания и дипломы.

Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

**Срок хранения протоколов - 1 календарный год со дня завершения конкурса.**

Дипломы и благодарственные письма отправляются на электронную почту, указанную в заявке.  
В день оглашения результатов требуется проверить папки: "Входящие" и "Спам".

Также дипломы и благодарственные письма будут доступны по ссылке: <https://disk.yandex.ru/d/tPJraz6GMci3kg>

QR-код на облачное хранилище "Яндекс-Диск" для просмотра и скачивания дипломов и благодарственных писем.



#### 10. УСЛОВИЯ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ УЧАСТИЯ :

К участию в конкурсе допускаются все желающие, которые проходят по категории и возрастной группе.

Для участия в конкурсе необходимо:

1. Заполнить заявку установленного образца (Приложение №1) или произвести регистрацию заявки через Online-регистрация. (<https://www.правильноепоколение.рф/request>)
2. Произвести оплату по реквизитам (Приложение №2) или через QR-код от Сбербанка.
3. Получить регистрационный номер заявки.

#### 11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

##### СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:

Без использования скидочных условий: 550 руб .

С использованием скидочных условий: 500 руб.

Партнерское сотрудничество: 350 руб.

Более 5 заявок: 450 руб.

(Чек об оплате требуется прикрепить к заявке)

**Обязательно! Оплата производится в день подачи заявки.**

#### 12. СКИДОЧНЫЕ УСЛОВИЯ:

Воспользоваться скидочными условиями вправе – каждый участник.

##### Условия для оплаты с учетом скидки:

Требуется произвести перенос основного поста, посредством «репоста публикации», который находится только на официальной странице нашего сообщества в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке: [https://vk.com/pravilnoe\\_pokolenie2020](https://vk.com/pravilnoe_pokolenie2020) .

После удачного выполнения условия, потребуется скопировать с адресной строки URL-ссылку на страницу, на которую был совершен перенос информации и вставить заявку.


После успешного выполнения условия, каждый участник может произвести оплату с учетом скидочных условий.

#### 13. ДОПОЛНИТЕЛЬНО.

- Участники или организации могут идентифицировать заявку или перепроверить подлинность документов на нашем официальном сайте [www.правильноепоколение.рф](http://www.правильноепоколение.рф) .



## 14. РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

<p>Извещение</p> <p><b>Плати QR</b></p> <p>от Сбера</p>  <p>10002-02758 Генеральная лицензия банка России на осуществление банковских операций №1481 от 11.08.2015</p> <p>Кассир</p>	<i>Форма № ПД-4</i>
	<b>Индивидуальный предприниматель Матешоцук Богдан Владимирович</b>
	(наименование получателя платежа)
	<b>612203862862</b> <span style="float: right;"><b>40802810752090069898</b></span>
	(ИНН получателя платежа) <span style="float: right;">(номер счета получателя платежа)</span>
<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b> <span style="float: right;">БИК <b>046015602</b></span>	
(наименование банка получателя платежа)	
Номер кор./сч. банка получателя платежа <span style="float: right;"><b>3010181060000000602</b></span>	
(наименование платежа)	
Ф.И.О. плательщика: _____	
Адрес плательщика: _____	
Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп	
Итого _____ руб. _____ коп. “_____” _____ 202 г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <span style="float: right;"><b>Подпись плательщика</b></span>	

<p>Квитанция</p> <p>Кассир</p>	<b>Индивидуальный предприниматель Матешоцук Богдан Владимирович</b>
	(наименование получателя платежа)
	<b>612203862862</b> <span style="float: right;"><b>40802810752090069898</b></span>
	(ИНН получателя платежа) <span style="float: right;">(номер счета получателя платежа)</span>
	<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b> <span style="float: right;">БИК <b>046015602</b></span>
(наименование банка получателя платежа)	
Номер кор./сч. банка получателя платежа <span style="float: right;"><b>3010181060000000602</b></span>	
(наименование платежа)	
Ф.И.О. плательщика: _____	
Адрес плательщика: _____	
Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.	
Итого _____ руб. _____ коп. “_____” _____ 202 г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. <span style="float: right;"><b>Подпись плательщика</b></span>	

Произвести оплату также можно через мобильное приложение любого банка РФ.

# Плати QR

от Сбера



10002-02758

Генеральная лицензия банка России на осуществление банковских операций №1481 от 11.08.2015

### Реквизиты для оплаты на карту Сбербанк Mastercard:

Получатель: МАТЕВОЩУК БОГДАН ВЛАДИМИРОВИЧ/

MATEVOSUK BOGDAN VLADIMIROVISH (03/2027)

Номер счёта: 40817810452097446042

Банк получателя: ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК

БИК: 046015602

Корр. счёт: 3010181060000000602

ИНН: 7707083893

КПП: 616143002

SWIFT-код: SABRRUMM

Контактная информация: +7(989)-535-67-35 / +7(961)-331-72-41

E-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

Сайт: [www.pравильнопоколение.рф](http://www.pравильнопоколение.рф)

Заявка на участие  
в II Международном дистанционном многожанровом творческом конкурсе  
**«ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ»**

ФИО участника, Название коллектива:	
Учреждение и город представляющее участника:	
Номинация: (ВОКАЛ, ХОРЕОГРАФИЯ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)	
Подноминация:	
Возрастная группа, категория:	
Название исполняемой программы (Название номера, автор):	
ФИО преподавателя/руководителя и концертмейстера (Пример «Преподаватель: ФИО):	
Музыкальный инструмент: (только для инструменталистов)	
Электронная почта, моб. тел. участника или педагога:	
Ссылка на конкурсную работу:	
Ссылка на репост публикации с официальной страницы сообщества: (не является обязательным условием участия)	

**Заполняя и отправляя данную заявку,  
вы соглашаетесь с общим Положением конкурса  
«ВСЕЛЕННАЯ ТАЛАНТОВ»  
и даёте согласие на обработку персональных данных.**