

ПАЛОМНИЧЕСТВО ВЕРИТЬ СЕРДЦЕМ



здесь так широка, что противоположный берег смотрится узкой полоской. Когда же Кама впадёт в Волгу - противоположный берег и вовсе не виден.

На берегу стоит небольшой храм в честь Казанской иконы Божьей Матери. Мне посчастливилось посетить его в День Казанской Божьей Матери. День был рабочий, понедельник, а потому народу было мало: десяток сестер, да четверо братьев. Подали записки, поставили свечи, помолились. Вышел молодой и очень серьезный батюшка, началась служба. Вслушиваясь в слова службы, я всё рассматривал немногочисленные иконы Спаса, Богородицы, Святителя Николая...

Меж тем служба шла своим чередом, усердно молились сестры, скромно братия, опоздавшие ставили свечи, стеснительно пробираясь к подсвечникам, а я вдруг разглядел не видные под ярким солнечным светом крестики на иконе Казанской Божьей Матери. Глядя на них, вспомнилась мне икона Божьей Матери в Иверском монастыре на Святом Афоне: две верхние нити сплошь в золотых с бриллиантами кольцах, две нижние в драгоценных подвесках

На высоком берегу реки Камы при-
вольно раскинулся районный центр Рыб-
ная Слобода. Места здесь красивые, на-
род простой, работающий. Весной сады все
в белых цветущих яблонях и вишнях, а ле-
том просто покрыты спелым ковром яблок
и вишен. Если смотреть на поселок с верх-
ней дороги, то дома скрываются в садах, а
за ними разлилась могучая река Кама. Она



благодарность за молитвенную помощь и, по словам экскурсовода ещё много в хра-
нилище. А мне здесь, в скромном храме на
берегу великой русской реки, необычай-
но отчетливо увиделась неиссякаемая по-
мощь Господа нашего Иисуса Христа, Бо-
жьей Матери и всех славных святых молит-
венников Земли нашей, посылаемая нам
всем: «По вере вашей вам и воздастся!».

Владимир МОЛЧАНОВ.

Фото автора.

БЛАГОСЛОВЕННАЯ ТАВРИДА

Окончание, начало на стр. 7.
монастырь состоит из нескольких храмов: в
честь Святого Мартина исповедника, Свято-
Пантелеимоновского и Свято-Климентов-
ской пещерной церкви.

Дальше мы побывали в Свято-Влади-
мировском соборе в старинном греческом
городе Херсонесе Таврическом. Там нахо-
дится место, где проходило крещение кня-



зя Владимира. Это красивые каменные сте-
ны, развалины, колонны, древний театр под
открытым небом, памятник Андрею Пер-
возванному и князю Владимиру. На берегу
Херсонеса стоит огромный старинный коло-
кол, который является визитной карточкой
Севастополя, его называют «Туманный».

Севастополь – это город-герой и го-
род-музей, поражающий своим величием.
Мне понравилось гулять по Графской при-
стани. Прямо в море находится красивый
исторический памятник затонувшим кора-
блям. Мы наблюдали за яхтами, корабля-
ми и даже видели подводные лодки.

Надолго в моей памяти останется
Крым: Севастополь с его храмами, ко-

раблями, красивые морские воды, цар-
ский пляж и Генуэзская крепость в Суда-
ке, дворцы в Ялте, спасательный домик,
где мы ночевали на Ай-Петри, горы, во-
допады, чистый воздух, виноградники,
и все эти замечательные люди, которые
нас встречали и провожали, наши новые
друзья.

Хорошо отдыхать на море, греться,
купаться! Но, как ни странно, хочется до-
мой. Хотя и наша северная раститель-
ность скромнее Крымских роз, но роднее
нам – ведь она близка нам с детства.

Валерия БЕРЕЖНАЯ,
ученица 9 класса воскресной школы.

Фото автора.



сентябрь
№ 9 (46) 2014г.

«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» (Ин. 1:1)

ВЕСТОЧКА

Приходской листок храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургут

Издается по благословению Преосвященного Павла, епископа Ханты-Мансийского и Сургутского

Учителя, спасите наши души!

1 СЕНТЯБРЯ

Сентябрь - начало учебного года. Хочется, чтобы новый учебный год для детей, родителей, педагогов был действительно радостным и счастливым. Возможно ли такое в наше непростое время? От кого и отчего это зависит? На мой взгляд, в первую очередь от учителя, потому что, по словам И.А. Ильина, «судьба будущей России лежит в руках русского учителя».

Учитель должен быть сыном своего на-
рода, любить его. Эта любовь инстинктив-
но коренится в каждом, но в учителе она
должна быть сознательной и основывать-
ся на понимании духовных свойств, задач
и потребностей народа. Он должен быть
проникнут любовью к Отечеству. Нельзя
воспитать в других то, чего сам не имеешь.
С этой любовью учитель будет уважитель-
но относиться к историческому прошлому
своей страны. Эта любовь откроет ему в
соотечественниках высокие нравственные
свойства, совокупность которых и состав-
ляет то, что отличает один народ от друго-
го. Он должен воспитывать в детях нацио-
нальное сознание и укреплять в них наци-
ональное чувство, пробуждать любовь к
Отечеству, способную на самопожертвова-
ние, чтобы не случилось у нас майдана, не
устраивались гей-парады, чтобы не стано-
вились наши дети космополитами...

Мы все понимаем, что в последние го-
ды проблема духовно-нравственного вос-
питания подрастающего поколения явля-
ется предметом беспокойности обще-
ства и государства. Ведь в советский пе-
риод, а особенно в период перестройки,
из школы и из общества были «вымыты»
такие понятия, как духовность, духовные
ценности, утрачен опыт духовного воспита-
ния. В 90-е годы 20 века был сформиро-
ван идеал свободной в своем самоопре-
делении и саморазвитии личности, «осво-
бжденной» от ценностей, национальных

традиций, обязательств перед обществом.
И огромная роль в возрождении духовно-
нравственных ценностей, в духовном вос-
питании подрастающего поколения при-
надлежит сегодня школе и учителю. К нему
сегодня обращен призыв:

Ценю учителя не за потоки слов,
Не за умение говорить, а слушать.
Учитель!
Выше нет в стране постов.
Учителя!
Спасите наши души.
Учитель! Так ученики называли Самого
Христа. И мы дерзнули так называть себя.
Кто же такой – учитель? Как Христос - па-
стырь добрый, душу свою полагающий за
овцы свои. У Христа слово не расходилось с
делом. Он сказал и сделал это – принес се-
бя в жертву ученикам своим. Способны ли
мы сегодня к жертвенности в своем служе-
нии? Или мы подобны воспитательнице из
рассказа Ф. Искандера «Детский сад»?

Во дворе детского сада росла груша.
Время от времени с дерева падали пере-
зрелые плоды. Их подбирали дети и тут
же поедали. Как-то раз один мальчик подо-
брал особенно большую и красивую грушу.
Он хотел ее съесть, но воспитательница ото-
брала у него грушу и сказала, что она пой-
дет на общий обеденный компот. После не-
которых колебаний мальчик утешился этим.

Выходя вечером из детского сада, маль-
чик увидел воспитательницу. Она тоже шла
домой. В руке она держала сетку. В сетке

лежала его груша. Мальчик побежал, пото-
му что ему стыдно было встретиться глаза-
ми с воспитательницей.

Наше слово не должно расходиться с
делом. Не случайно апостол говорит: «Не
многие делайтесь учителями». Но уж если
мы дерзнули возложить на себя такое вы-
сокое и ответственное звание учителя, то
будем всегда руководствоваться праотече-
ской премудростью, согласно которой «об-
разованный человек не тот, кто много зна-
ет, но тот, кто много добра творит».

Сегодня мы предлагаем читателям раз-
мышления об учительстве, об эволюции
профессии, о новом понимании смысла пе-
дагогической деятельности протоиерея Ар-
темия Владимировича, настоятеля храма Всех
Святых в Москве, педагога, члена Союза пи-
сателей России.

Отец Артемий сравнивает современную
школу с Волоколамским шоссе, где в войну
удерживали линию обороны Москвы: мо-
сковское ополчение – это мы с вами, педа-
гоги. У нас – окружная дорога, у вас – Свя-
тая Канавка. Ставка командования неизвес-
тно где, и, как говорят ученики, «мозг вынес-
ло давно»... Верхи не могут управлять, а ни-
зы – наши питомцы – не хотят ни учиться, ни
жениться. А педагог посреди этого стоит по-
добно утесу из стихотворения Лермонтова.
Ведь планы планами, а задача у нас одна –
хранить души детей, не позволить им разло-
житься так быстро, как бы они того желали.

Обрести точку опоры призван каждый
из нас. Педагог – не Данко, мы не имеем
права на ошибку. У нас одна общая тропа
бескорыстной любви. Мы, педагоги, долж-
ны быть сотканы из положительных, свет-
лых, жизнеутверждающих эмоций. Не о нас
ли сказал В.Маяковский: «Светить всегда,
светить везде. Вот лозунг мой и солнца»?
Педагог – не «человек в футляре», застегну-
тый на все пуговицы, и не функционер, для
которого самое главное – отчетность.

Секрет нашей беспокойной творческой
профессии – в таинстве общения «от уст к
устам, от сердца к сердцу». Ведь слово, по-
кидая наши уста, никогда не обращается в
пар, в ничто. Оно продолжает свою таин-
ственную жизнь в человеческих сердцах. Но
не только слово, даже мысль, хотя она бы-
вает невидима взору, может изменять мир

Окончание на стр. 3.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ И РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В НАШЕМ ХРАМЕ НА СЕНТЯБРЬ

2 сентября, вторник.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста мцц. Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. Лития о упокоении.
3 сентября, среда.	13.00	Молебен водосвятный с чтением акафиста Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Лития о упокоении.
4 сентября, четверг.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста свт. Николаю Чудотворцу. Лития о упокоении.
5 сентября, пятница.	13.00	Молебен о путешествующих с чтением акафиста Честному Животворящему Кресту Господню. Лития о упокоении.
6 сентября, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 13-я по Пятидесятнице. Перенесение мощей ап. Варфоломея (VI). Ап. от 70-ти Тита, еп. Критского (I). Собор Московских святых.

7 сентября, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
13 сентября, суббота.	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 14-я по Пятидесятнице. Начало индикта - церковное новолетие. Прп. Симеона Столпника (459) и матери его Марфы (ок. 428). Собор Пресвятой Богородицы в Миасинской обители (в память обретения её иконы) (864). Черниговской-Гецсиманской (1869), Александрийской, Августовской (1914) и именуемой «Всеблаженная» (в Казани) икон Божией Матери.

14 сентября, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
20 сентября, суббота.	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 15-я по Пятидесятнице.

Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Иконы Софии, Премудрости Божией (Киевской). Чтимых икон Рождества Богородицы: Сямской (1524), Глинской (XVI), Лукиановской (XVI), Исааковской (1659). Икон Божией Матери: Курской-Коренной»Знамение» (1295), Почаевской (1559), Домницкой (1696), Холмской и Леснинской.

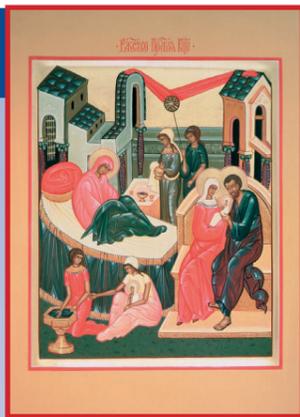
21 сентября, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
27 сентября, суббота.	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 16-я по Пятидесятнице. Попрасидство Воздвижения Креста Господня. Вмч. Никиты (ок. 372).

28 сентября, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
29 сентября, понедельник..	17.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии (ок. 137).

30 сентября, вторник.	08.00	Божественная литургия.
-----------------------	-------	------------------------



Рождество Пресвятой Богородицы.



Черниговско-Гецсиманская икона Божией Матери.



Икона Божией Матери, именуемая «Донская», день празднования 1 сентября. 1392 г. Феофан Грек. Третьяковская галерея.



Мцц. Вера, Надежда, Любовь и мать их София.



Икона Божией Матери, именуемая «Светописанная». День празднования 3 сентября.

21 августа 1903 года во время раздачи милостыни убогим монахам у великих монастырских ворот Свято-Пантелеимонова монастыря на горе Афон инок Гавриил сделал фотоснимок и когда его проявил, на черно-белой фотографии к своему величайшему удивлению увидел образ Богородицы в монашеском одеянии, смиренно получавшей благословенный укрох хлеба. Глядя на необычный снимок, монахи тут же вспомнили рассказ инока Севастиана, слышавшего от портарей, будто «один пустынный видел несколько раз женщину при раздаче черек». Некоторые из подвижников, тоже ви-

девших наяву Дивную Деву среди убогих монахов и просителей милостыни, хотели сказать об этом при вратнику, однако в самый день фотографирования Ее никто не видел.

Множество насельников Афона восприняло известие о чудесном явлении Богоматери как знак того, что она пришла, чтобы защитить нищих. После этого события монастырь продолжил оказывать помощь нуждающимся на Афоне.

На снимке: увеличенное фото инока Гавриила на стене Свято-Пантелеимонова монастыря на горе Афон.



Чудо явленія Бжіей Матрї 21.08.1903. То оаума тнс емфаннсеос тнс панатгас

ПАЛОМНИЧЕСТВО

Из дневника паломника



Ганина яма

С 9 по 12 июня мы посетили монастырь Ганина яма. Температура воздуха +30, очень жарко. В монастыре 8 храмов: в честь Сергия Радонежского, Серафима Саровского, Николая Чудотворца, Царственных страстотерпцев, Всецарицы, Иверской иконы, мученика Иона и старейший собор в честь Покрова Пресвятой Богородицы.

Больше всего меня впечатлила архитектура этих храмов. Они различны по размерам, но схожи в одном зеленом цвете. Сам монастырь очень большой и красивый. Он сделан как парк с храмами. В нем много тропинок, памятников, крестов и мостиков. Нам всем там очень понравилось.

Екатеринбург

13-14 июня посетили Екатеринбург. Было тепло, температура воздуха +20. Мы были в Храме на крови, построенном на месте убийства царской семьи.

Этот храм очень большой и находится



ся на высоком месте, отсюда можно видеть почти весь город. В храме выделено то место, где жестоко расправились с царской семьей и ее приближенными. На этом месте находится открытый алтарь. И когда стоишь рядом с этим местом, хочется плакать, больно в душе и ничего на ум не приходит, кроме молитвы о прощении и просьбы помощи у царя Николая и царственных страстотерпцев.

Верхотурье

В Верхотурье мы приехали 29 июня и пробыли там до 4 июля. В эти дни было

прохладно – температура +15, +10 градусов. Здесь два монастыря: мужской и женский. Мы жили в мужском. На его территории стоит большой Крестовоздвиженский собор и храм в честь успения Пресвятой Богородицы.

В соборе находятся мощи Святого Симеона Верхотурского, а в Преображенском храме мощи Праведного Арефы Верхотурского. В женском монастыре храм в честь иконы Божьей Матери «Умиление». В этом храме находятся мощи Космы Верхотурского и чудотворная икона «Умиление». Эта икона поражает большим размером и вышивкой из бисера. У этой иконы происходит чудо: глаза у Богородицы закрыты, но при нашей молитвенной просьбе она их приоткрывает.



Еще мне понравился Вознесенский Собор своей красотой, размерами и пышностью. Он очень похож на Казанский собор в Санкт - Петербурге. В Верхотурье было так благодатно, что всем нам не хотелось уезжать.

Меркушино

Меркушино находится в 65 километрах от Верхотурья. Мы посетили монастырь 2 июля. Был дождливый день, +10 градусов. В Меркушино мы побывали в храме архангела Михаила, приложились к мощам Космы Меркушинского. Храм мне показался загадочным. У него много дверей, под землей колодец со Святой водой, а сам храм похож на квадрат. Нам там очень понравилось.



До конца июля мы жили в замечательном городе Тобольске, где покоятся мощи нашего покровителя Сибири – Иоанна Тобольского.

Павел НЕЛЮБИН, ученик 7 класса воскресной школы.

БЛАГОСЛОВЕННАЯ ТАВРИДА

Этим летом мы всей семьей отдыхали в Крыму. Там очень красивая природа. Высокие горы, много красивых озер, сады, поля, по долинам тянется много виноградников. И, конечно, море, бесконечное море!

Сначала мы жили в поселке Морское, который находится недалеко от Судака. Там очень жаркий сухой климат. Наш съемный домик расположился на горе. Какой чудесный вид открывался оттуда! Был виден весь поселок, красивое море, горы. Каждый день мы наблюдали за дельфинами. Утром и вечером с моря дул прохладный бриз. Мне очень нравилось наблюдать за рассветом и закатом. И особенно красиво ночью на море блестела лунная дорожка, такую красоту я видела впервые.

Днем было жарко, но у моря зной не чувствуется. Море – великолепное зрелище, а купаться в нем – огромное удовольствие.

Вторую половину отпуска мы провели в степном Крыму, в поселке Межводное. Это место мне запомнилось очень красивым скалистым пляжем, а море отличается необычной чистотой и прозрачностью, в котором много рыб, крабов, медуз, мидий. Мне очень понравилось прыгать со скал в море, плавать с маской и ластами.

Там мы жили в пансионате «Скала». Это красивое место, где много зелени, цветов, насекомых, особенно бабочек. А еще в Межводном мы ходили на соленое озеро Лиман с лечебной грязью и косметической голубой глиной.

В Крыму мы познакомились с очень хорошими людьми, которые с большим удовольствием показывали нам самые замечательные места своего края. Мы ездили в горы, где для нас открывались самые красивые виды Крыма. В горах очень много можжевельника и туи, очень полезно и приятно бывать в этих местах.

И, конечно, самые неизгладимые впечатления произвела на меня поездка в Севастополь. Этот город славится своей военно-морской мощью и множеством святых мест.

Мы посетили Свято-Никольский храм – храм пирамида на братском мемориальном кладбище. Это один из главных архитектурных символов Севастополя. На нем установлен самый большой крест в мире. Во время нашего посещения храма, мы смогли наблюдать за благословением батюшкой молодых кадетов из суворовского училища. Пирамидальный храм, выполненный в виде надгробья, является памятником всем, кто защищал Севастополь во время Крымской войны.

Также мы посетили Инкерманский мужской монастырь в честь священномученика Климента папы Римского. Этот уникальный *Окончание на стр. 8.*

Из Хотьково в Лавру



Окончание, начало на стр. 5.

Так в Троице-Сергиевой Лавре прямо перед ним открыли мощи, что очень редко бывает, и он почувствовал особую благодать и покровительство преподобного Сергия.

К началу Крестного хода я опоздала минут на 20-25, а люди все тянулись в сторону Крестного хода. И мы с женщиной преклонного возраста объединились и тоже потянулись с надеждой догнать их. Через некоторое время женщина выдохлась, пошла медленнее, мне сказала идти вперед. До сих пор не знаю, правильно ли я поступила, что оставила ее. Надеюсь, что она тоже дошла до Троице-Сергиевой Лавры.

Да, вначале было трудно идти по жаре, а потом и автобусов было много для немощных, и машин скорой помощи, и других служб. Мы познакомились с женщиной из Москвы Валентиной и с ней продолжили путь. Ближе к привалу мы догнали основную состав участников, но нам суждено было идти в конце и наблюдать бескрайние просторы нашей Родины и поток православных людей, уходящих за долгий поворот. На привале было организовано и питание, отдых, медицинское обслуживание. Люди окрестных поселков и деревень тоже принимали активное участие в Крестном ходе – они искренне и добродушно приветствовали участников и с готовностью предлагали чистую родниковую воду из своих колодцев. Жара стояла больше +30, кто-то говорил около +38. Поэтому мы прислушались к советам и обливали голову и лицо на протяжении всего пути холодной водой. Кто-то из местных использовал «пшикалки», чтобы освежать идущих людей.

Это была неоценимая помощь участникам Крестного хода. Скорой помощи тоже работы хватало. С нами шел р.Б.Владимир из Чувашии. Он напоминал паломников начала XX века: нес огромную котомку сзади и большой деревянный крест, как он сказал, «царский».

Он нам с Валентиной предложил петь молитву «Господи, Иисусе Христе, сыне Бо-

жий, помилуй нас грешных». Она до сих пор не исчезла и звучит во мне, так, как он и мы ее пели. Он пел басом, причем два раза на русском и один раз на чувашском языке. Мы ему вторили на русском. Так мы прошли весь Крестный ход после привала. Как только мы начинали разговаривать и отвлекаться, он говорил – пой, Таня, хотя я имени ему не говорила... Наверное, от Валентины услышал. И мы пели, молились. Потом Владимир отдал свой крест нести мне. Я несколько раз порывалась отдать его обратно, мы хотели убежать с Валентиной вперед, но он не брал крест, говорил, что от креста нельзя отказываться. Взяла – неси. К нам присоединились два молодых человека из Подмосковья, Сергей и Игорь. Сергей помог понести огромный рюкзак Владимира, потому что он себя неважно чувствовал. Обратился в скорую, давление 200, но он продолжал идти, выпив таблетку, у него и на ноге непонятные язвы выскочили, но он шел до конца, приговаривая, что это по грехам. Так мы и шли, пели молитву непрестанно, Владимир всех приветствовал «Христос Воскресе!» на русском и чувашском, и ему отвечали «Воистину Воскресе!» Мы с Валентиной немного пропатали, но в конце Крестного хода возблагодарили Господа за эту возможность терпеливо, дожидаясь друг друга, с любовью к ближнему и непрестанной молитвой пройти этот путь!

Мы дошли! Было радостно! Дошли в последних рядах, но держались впятером, и это было настоящее единение родственных христианских душ. Когда мы пришли к месту окончания Крестного хода, можно было пойти налево – в палаточный городок и на Благовещенское поле, где должны были состояться праздничные службы, или направо – в Троице-Сергиеву Лавру. Мы пошли в городок. Люди уже получили аккредитацию, в карточке было указано место для каждого в одной из многих сотен палаток. Они остались на праздничные мероприятия, которые состоялись 16-19 июля, а мне нужно было уезжать в Сургут.

Говорят, Америка боится православных Крестных ходов в России, потому что единение людей и общая молитва укрепляет дух и делает нас непобедимыми. Говорят, что когда Крестный ход идет, Небеса разрезаются, а ад низлагается и трепещет.

Перед отъездом в Москву побывали в Троице-Сергиевой Лавре, куда мы попали с сестрой во Христе Инной, пройдя несколько километров по Благовещенскому полю и Сергиеву Посаду. Очутившись в Лавре, мы не узнали ее. Все было готово к проведению праздничных мероприятий. Лавра стояла торжественной и величавой, каждый ее уголок был с любовью реставрирован и отремонтирован, она, как гостеприимная хозяйка, нарядилась и принимала гостей со всех частей света. Гостей угощали квасом и коврижками, приготовленными в монастыре. Для порядка путь к мощам преподобного Сергия был огорожен забором с обеих сторон, и мы медленно, но верно стали продвигаться к Троицкому собору, чтобы поклониться и помолиться преподобному Отче Сергию. Собор был построен в 1422 году, почти 700 лет назад! Остался позади храм Смоленской иконы Божией Матери. Впереди Михеевская церковь и церковь преподобного Сергия с трапезной. По левую руку Колокольня, Успенский собор, храм во имя Сошествия Святого Духа на апостолов. Все они стояли как новенькие, нарядно-торжественные, каждая частичка заботливо выкрашена и отполирована, купола сияли на солнце, глаз не отвести. На паперти Успенского собора шли последние приготовления к торжественному праздничному Богослужению – был сооружен помост, установлена акустическая аппаратура, камеры. Люди в очереди беспрестанно читали акафист. Всего это два часа мы смогли подойти к собору, это была милость Божия. Подали записки, помолились и приложились к мощам великого подвижника и молитвенника земли русской преподобного Отче Сергия, набрали воды из его святого источника. От монахини, которая пила эту живительную воду, мы узнали, что она нормализует давление, и нужно ее пить как можно больше. Мы с удовольствием к ней присоединились.

Настало время уезжать. Я вспомнила, что где-то здесь трудятся во славу Божию сургутяне, в прошлом наши прихожане – Валера Кормщиков, когда-то ученик воскресной школы нашего прихода, который поступил в Академию при Троице-Сергиевой Лавре и окончил первый курс, и родители его, рабы Божии Наталья и Валерий. Они вслед за сыном переехали в Сергиев Посад и поселились в домике недалеко от обители преподобного Сергия. Помогай им Господь!

Это был всего лишь один день, но осознание того, что ты приобщился к величайшему празднику православного мира, разливается теплом и радостью в каждой клеточке тела и души!

Татьяна КОКАРЕВА.
Фото автора.

Учителя, спасите наши души!

1 СЕНТЯБРЯ

Окончание, начало на стр. 1.

вокруг нас... Кажется, что сегодня даже при наличии самых замечательных учебников и методик личностный фактор определяет все.

Современные дети перегружены «асками» и развивающими компьютерными играми, которые на самом деле притупляют остроту восприятия мира. Часть детей ослаблены, другие, напротив, в ответ на агрессию мира ощетиняются, у них вся жизненная энергия уходит в кинетическую. Их неумение сосредоточиться на каком-нибудь предмете напоминает рассеянный склероз. Руки бы опустились, если бы не наша с вами суворовская выучка. Мы не знаем слова «отступление». Только вперед, со свечой веры и любви к этим расслабленным и гиперактивным детям, являющимся заложниками семейной ситуации, без вины виноватыми. Они, может быть, в вашем лице имеют единственный шанс встретить отца и мать. В коллективе, в этом бушующем море, справиться практически невозможно. Но один на один с ребенком мы можем установить контакт, найти нужные слова, исполненные теплоты и любви.

Невольно встает вопрос о педагоге как о герое нашего времени. Педагог – это сильная личность, если он обрел точку опоры, без которой все летит вверх тормашками, если он всегда остается спокойным, верным самому себе. Если он может с чувством-толком-расстановкой, а главное, с любовью обращаться к детям. Мы, педагоги, трудимся в системе аванса. Как говорил преподобный Серафим своему ученику: «Наше дело – сеять, а уж когда взойдут всходы, не вам, батюшка, о том беспокоиться». Нам, педагогам, дано предугадать, как наше слово отзовется, но не дано знать, когда это произойдет.

Когда педагог входит в класс, должны включаться все резервы его души. Сегодня родители почему-то отказались даже от скромной задачи учить детей тому, что прилично, а что – нет. Во времена Пушкина это называлось бонтоном. Тогда самой убийственной характеристикой было: «этот человек дурного воспитания», а значит, с ним общаться не подобает. Еще в советское время этому учили дома и в школе. Например, я от своей бабушки усвоил, что в общественном месте жевать неприлично. Как можно что-то преподавать жующим детям? Их глаза пусты. Бесплезно в одиночку бороться за достоинство личности учащегося. Если мы, педагоги, не хотим, чтобы наши школы превратились в дома толерантности, т.е. терпимости, то мы должны выработать в учительской единство требований и предъявлять их нашим детям. Тогда нам будет легче дышать... Основы духовной культуры начинаются с культурного поведения и внешнего вида учащихся. Почему-то сейчас даже пе-



дагоги об этом забывают. Я думаю, что осанка, умение поздороваться – это уже нравственная дисциплина, уже – путевка в жизнь. Сегодня мы не заинтересованы (видимо, это – слишком большая роскошь) в том, чтобы дети умели ясно выражать мысли литературным языком. Довольствуемся их односторонними ответами, которые всегда начинаются со слова-паразита «ну»... Если в педагогическом коллективе еще ставится задача выработки у детей какого-то стиля общения и речи, то мелочей в этом деле нет. Нужно не жалеть ни времени, ни сил, начиная уже с первого класса, чтобы дети не превращались у нас на глазах в первобытное стадо человекообразных обезьян.

У всякого блюстителя нравственности есть опасность превратиться в занудную сущность. Поэтому в современном педагоге важно креативное начало, творческая личность. Мы не должны успокаиваться на достигнутом и идти к детям одними и теми же проторенными путями. Как легко можно зашить самую прекрасную дисциплину, когда урок превращается в затверженную процедуру, в которой вы принимаете участие как автопилот. Это важно особенно в наше время, когда остро ощущается дефицит сердечного общения. Когда дети даже забывают цвет маминих глаз. Когда родители настолько скудны родительской любовью, что у них общение с ребенком строится преимущественно на отрицательных мыслях и чувствах, запретах и табу... Редко увидишь маму со светящимися глазами, мягким тембром голоса, которая умеет найти подход к своему непростому подростку, мотивировать его мягким ободряющим словом.

Главная проблема наших детей в том, что они до корней волос не прогреты любовью, а ведь это – необходимое условие, без которого невозможно нравственное становление маленького человечка. У него остывшее сердце, которое быстрее наполняется мусором, нежели светлым и возвышенным. Это – наше бескультурье. Детей ничего не притягивает домой, кроме компьютера. Умение выслушать ребенка, вызвать его откровенность – почти утраченное искусство... Мы постигаем великость и недостижимость нашей задачи – суметь ласково посмотреть в сторону ребенка, по-человечески с ним

поговорить хотя бы полминутки. Дети остаются очень чуткими существами. Они ловят улыбку, как растения – луч света. Она окazuje пусть не моментальное, но чудесное воздействие на них.

Мы, педагоги, должны чувствовать, в каких турбулентных потоках крутятся дети, сколько у них тараканов в голове, какой мрачный фон оседает в их сознании из-за бесконечных раздоров в семье.

Начало православной культуры – это диалог. Дружественный обмен суждениями и впечатлениями. Если в семье нет этого неспешного вербального общения, то ребенок растет в вакууме... Получая этот продукт современной цивилизации, мы, педагоги, не должны недооценивать силы ласкового слова, особенно если оно оформлено по законам красоты и чистоты. Если слово питано духом русской классической и церковной литературы, то оно независимо от предмета речи каким-то непостижимым образом прикасается к сердцам, успокаивает, умиротворяет и доставляет радость, потому что сегодня мы перестали говорить на языке Тургенева, Гоголя, Есенина...

Думаю, что урок состоялся, если дети оказались внимательными и слушают вас, забыв о времени. И вы каким-то шестым чувством вдруг начинаете постигать, что трудитесь «навырост». Может быть, не перегружая речь словом «Бог» и ведя речь не об отвлеченных моральных установках, а именно рассказывая, приобщая детей к собственному опыту. Нет ничего интереснее, чем судьба человека. Дети просят рассказать что-нибудь «из жизни». Задача воспитателя – иметь такие маленькие домашние заготовки. И совершенно незаметно, на фоне любознательности, осуществляется задача воспитания...

Только учитель, имеющий призвание, сумеет преодолеть все трудности и будет вознагражден любовью детей, уважением и сердечным расположением родителей, внутренней животворящей и укрепляющей радостью. Но для этого «нужен личный подвиг, бесконечно тяжкий, до смешного скромный – и потому великий» (русский православный педагог Рачинский С.А.).

Надежда БЕЛИК.
Фото Ирины Захарченко.

ЛЕТО — ВРЕМЯ ДЛЯ СОВЕРШЕНИЯ ПАЛОМНИЧЕСТВА К СВЯТЫНЯМ ПРАВОСЛАВИЯ

К сентябрю в редакции собрались материалы и взрослых, и маленьких наших прихожан о том, какие паломничества они совершили. Этот номер нашей газеты мы решили посвятить преимущественно паломникам и их впечатлениям.

Святая Гора

Перед Пасхой мы с товарищами Дмитрием Морозовым и Александром Тиртокой получили благословение посетить Святую Гору Афон.

Афон — это сама Православная республика и ее ближайшие окрестности, включая городок Уранополис, то есть «небесный город», стоящий всего в нескольких километрах от стены, отделяющей царство монастырей от остального мира.

В Уранополисе проживает около 940 человек. Назначение городка — служение Святой Горе. Здесь сбывают монастырский товар, но главное, Уранополис — портал Афона. В представительстве Православной республики выписывают и выдают в обмен на 20 евро «диамонитирионы» — разрешения на въезд. Отсюда отплывает паром к монастырским пристаням, сюда же и возвращается.

В аэропорту мы познакомимся с монахом, возвращающимся из Москвы на Святую Гору и предложили его подвезти. В Уранополисе уже вечером, после ужина, монах повел нас на прогулку и сказал, что покажет что-то интересное. Уже стемнело, мы недолго шли. Впереди что-то светилось в темноте. — Как вы думаете, что это за свет? — спросил монах. Мы не могли догадаться. Наконец пришли... на кладбище. На каждой могиле горела лампада. Масляные, солнечные, на батарейках. Завораживающее зрелище. Каждый житель таким образом ежедневно поминал своих умерших предков. Молился за них, возжигая лампаду.

Монашеству на Афоне более 1000 лет. Если рассматривать только так называемую культурную часть афонской истории, то, конечно, на земле больше нет такого места, где византийская культура сохранилась бы в таком же нетронутом виде. По сути Афон — это живая Византия.

Однако история — не главное, что влечет сюда паломников со всего мира. Святая Гора Афон — это место непрестанной молитвы к Богу, место, освященное подвигами тысяч и тысяч монахов, на протяжении тысячелетия передававших своим последователям Православную веру в первозданной чистоте и сохранивших ее таковой до сегодняшнего дня. Именно поэтому Святую Гору Афон называют оплотом Православия во всем мире.

В 15 веке, во времена наибольшего расцвета Афона, было построено 40 обителей, в которых служило около 40 тысяч монахов. Сегодня число действующих монастырей сократилось до 20-ти. Среди них: русский монастырь Святого Пантелеймона. На своем нынешнем месте у моря обитель находится с 1765 года, до этого она располагалась дальше от побережья: там

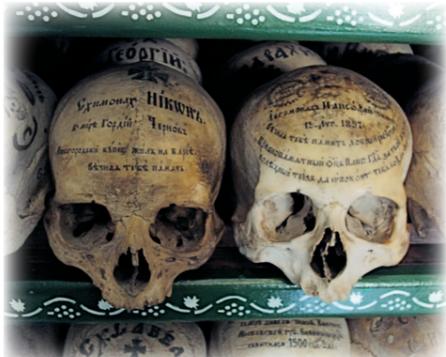
расположен так называемый «старый», «нагорный Руссик», основанный в начале XI века — именно тогда на Святую Гору пришли первые русские монахи. На рубеже XIX-XX веков этот монастырь насчитывал более 1000 монахов. В обители хранятся мощи Святого Пантелеймона, богатая библиотека монастыря содержит около 2000 рукописей и более 20 000 печатных греческих, славянских и русских книг.

Хотелось бы также отметить Монастырь Святого Павла, который находится в юго-восточной части Афона, на высоте 180 метров. В начале XIX века из-за репрессий со стороны турок монахи были вынуждены покинуть монастырь. Возвращение монашеской общины в обитель во многом произошло благодаря щедрой помощи со стороны русских царей Александра I и Николая I. Все монастыри Святого Афона славятся огромным количеством редких икон, книг и рукописей, а их сокровищницам могут позавидовать многие «сильные мира сего». При этом монахи, окруженные неисчислимыми богатствами, живут просто, соблюдают строгие порядки и все свое время проводят в работе и молитвах.

Великий праздник Пасхи мы встретили за праздничным богослужением в монастыре Святого Пантелеймона. Торжественное и прекрасное пение Пасхального канона, свет от свечей (а храм освещается свечами, свечи в руках у каждого из нас)... Свечи на многочисленных паникадилах зажигают специальными приспособлениями. В особо торжественные моменты паникадила раскачивают. Незабываемые ощущения, Божия благодать!

Одно из сильнейших впечатлений от Святой Горы — отношение монахов к смерти. Умершего монаха хоронят в первый же день смерти. В течение трех лет умерший поминается на каждой проскомидии. Через три года останки покойного выкапывают и, тщательно промыв в воде с вином, переносят в особое хранилище — так называемую костницу. Это строение напоминает часовню и находится обычно где-то неподалеку, вне стен монастыря. «Мы были такими, как вы. Вы будете такими, как мы...», — эти слова обращают ум каждого, кто входит в братскую усыпальницу-костницу Свято-Пантелеимонова монастыря, к памяти об истинном смысле сей временной жизни. Здесь покоятся останки около 800 насельников святой обители, уже перешагнувших черту Вечности.

О любом из афонских монастырей можно рассказывать бесконечно долго: каждый из них — это свой микрокосм, со своими красотою, чудесами и тайнами, которых не узнать простому паломнику, но которые открываются инокам, живущим в этой обители. То, что допустимо восприятию гостя, — это потрясающая



архитектура, великолепные фрески, чудотворные иконы, удивительные святыни. Пояс Пресвятой Богородицы и глава святителя Иоанна Златоуста с одним полностью нетленным ухом (в которое, по преданию, нашептывал ему слова благодати апостол Павел) в Ватопеде; нога святой великомученицы Марины и ее изображение, где она молотом разбивает голову дьяволу, в Филофее; Иверская Вратарница в Иви-роне; источник преподобного Афанасия Афонского недалеко от Великой лавры; мощи святой праведной Анны — «бабушки Спасителя» — в скиту святой Анны; дары волхвов в монастыре святого Павла — этот список можно продолжать довольно долго.

В каждой афонской обители, как правило, хранится внушительная коллекция святынь, которую обычно выносят паломникам для поклонения после вечерни. Если путешествовать по монастырям на машине, как мы делали, желая увидеть как можно больше, то через некоторое время ловишь себя на мысли, что потихоньку перестаешь правильно воспринимать эту череду встреч с драгоценными свидетельствами благодати Божией. По-настоящему глубоко (насколько это доступно паломнику, впервые попадающему на Афон) можно почувствовать монастырь, добравшись до него пешком и прожив там хотя бы день.

Любопытно, что афонские монахи живут совершенно в другом измерении не только в привычном переносном, но и в буквальном смысле. Речь идет о «византийском времени», согласно которому новый день или 0 часов 00 минут наступает в момент захода солнца за горизонт. Соответственно, в разных монастырях время зачастую не совпадает, а разница между афонским и греческим временем составляет от 3 до 7 часов. Поэтому знаменитые ночные афонские службы по византийскому времени не являются ночными.

В Карее мы поклонились иконе Божией Матери «Достойно Есть». Богородица — единственная «насельница» Святой Горы. В день святой Пасхи после богослужения эту чудотворную икону выносят из храма и крестным ходом, торжественно несут по всему городу, заходя во все дома и келии.

В поразительной гармонии живут на Афоне люди и животные. Кошки и собаки живут своей естественной жизнью рядом с человеком, охраняют, ловят грызунов. Монахи выносят еду — а на Афоне нет мясной пищи — кака-нибудь похлебка, немного хлеба. Нет никакого соперничества за еду — сначала едят кошки, а собачки ждут своей очереди. Мало на земле людей, которые бы жили также дружно, как кошки и собаки на Афоне.

По молитвам Пресвятой Богородицы и всех святых за всю поездку, несмотря на трудные пешие переходы, я не испытал никакой усталости — только одна Благодать Божия!

Григорий ЗАГОРУЙКО,
Фото автора.

Из Хотьково в Лавру



Участие в таком событии, как Крестный ход в честь 700-летия преподобного Сергия Радонежского, оставило неизгладимый след в моей душе. После него снова и снова мысленно возвращаешься к тем часам, которые провел в молитве вместе с 30-тысячным собранием православных братьев и сестер со всех регионов России во главе с Предстоятелем Русской Православной Церкви, Его Святейшеством Патриархом Кириллом. Крестный ход составил около 15-18 километров. Наверное, это не очень много, но как велико это событие по своему смыслу и значению!

Господь все устроит... Когда я узнала о предстоящем Крестном ходе, то подумала, что очень хочу принять участие в этом важнейшем событии, и просила преподобного Отца Сергия помочь, если на то есть воля Божия. Потом на время забыла об этом и вспомнила только тогда, когда поняла, что могу быть как раз в этот день в Москве проездом. Все устроилось милостью Божией по молитвам преподобного Отца Сергия.

Я прилетела в Москву утром 16 июля и сразу поехала в Хотьково, где в Покровском Хотьковом женском монастыре покоятся мощи родителей Отца Сергия, преподобных Кирилла и Марии. Это место не случайно стало началом Крестного хода после молебна в храме монастыря, где покоятся их благочестивые мощи. Предание говорит о том, что преподобный Сергий заповедовал, прежде чем идти к нему в Троицкую обитель, зайти в Покровский монастырь и поклониться его родителям — преподобным Кириллу и Марии. Тогда и Отец Сергий встретит по-особенному.

Молодой человек Сергей, с которым мы познакомимся во время Крестного хода, рассказывал, что как-то вначале заехал в Хотьково поклониться преподобным Кириллу и Марии, и потом поехал в гости к преподобному Отцу Сергию.

Окончание на стр. 6.