

Хорошие люди ЛАРИСЫ ПЕТРЕНКО

Окончание, начало на стр. 7.

Записываешься в очередь и трудишься в монастыре — ждешь, бывает и две, и три недели. Батюшка очень добрый. Я никогда не слышала, чтобы он ругал кого-то.

Вот помню случай, мы поехали с одной знакомой, Татьяной, тоже духовной дочерью отца Власия. Заехали в Переяславль к нашей общей приятельнице, каждый вечер собирались за столом, языками чесали. Я говорю Татьяне Павловне: «Погоди, вот даст нам батюшка за болтовню и суесловие». Когда приехали к батюшке, я на колени встала, что-то рассказываю, а он говорит: «Ага, хорошо, собрались Петро да Павло за столом, стали там болтать языком. Молодцы!».

Я не поняла сначала, а потом мне Таня и объяснила, что он имел в виду. Я — Петровна, она — Павловна. Он и обличил нас, но так деликатно.

Теперь этот монастырь стал очень красивым, все облагорожено, все там очень хорошо. А батюшка очень больной, такой больной. Молится за нас, грешных.

Я бываю в паломничествах, езжу к святыням, никого больше не ищу, мой духовный отец отвечает на все мои вопросы. Да и меня больше ничего не интересует, только чтобы Господь грехи простил и спас душу.

О ПРИХОДЕ И ПРИХОЖАНАХ

Я очень благодарна Господу, Божией Матери. Храм наш маленький, уютный, стоит здесь, как в райском уголке каком-то. Храм очень намоленный. И мы с подружкой, даже когда еще только один крест тут стоял у свайного поля, часто идем мимо, остано-



вимся и обязательно акафист Матушке Пресвятой Богородице прочитаем.

Сейчас настоятель наш Николай Силин, очень хороший батюшка. Как все батюшки, что молятся за нас, просят спасения души пастве своей, хотят, чтобы паства их была вся собранная, окрыляемая.

И здесь тоже паства такая под покровом Божией Матери. Любовь Васильевна Веремеева много сил вкладывает в наш приход, чтобы праздники были, чтобы люди чувствовали, что такое настоящий праздник. И люди все наши приходские хорошие. Плохих людей вообще не бывает. Потому что они все создания Божии, по образу и подобию Его. А если уж ты мною недоволен, пожалуйста, скажи: «Прости, Господи, рабу твою Ларису и осыати молитвами грешную», — и будет все хорошо.

Записала Ирина ЗАХАРЧЕНКО.

Фото автора.

АЛЕКСЕЙ - ЛЕТЧИК

Окончание, начало на стр. 3.

Во многом, благодаря любви к небу, он приобщился и к Небесам. Алексей был очень удивлен, когда узнал, что многие выдающиеся ученые, на учебниках которых он вырос, были глубоко верующими людьми. Так, знаменитый изобретатель вертолета И. И. Сикорский писал не только научные труды по авиации, но и богословские работы. А один из основоположников советской космонавтики Б.В. Раушенбах писал книги, посвященные как вопросам науки, так и вопросам религии.

Но непосредственно прийти в храм ему помог его давний товарищ, разделяющий все увлечения Алексея, Валера Плескач.

Алексей очень подружился с братьями прихода храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Много вре-

мени проводил вместе с ними, особенно, при подготовке и проведении праздников. Алексей стал ходить на все службы.

Но никак не мог пойти на исповедь. Говорил, что не созрел. Воистину, неисповедимы пути Господни. Алексей, будучи уже в очень тяжелом состоянии и прикованным к постели, решил исповедоваться. Валерий и Анатолий организовали приезд отца Олега и отца Николая. И Алексей незадолго до смерти исповедовался и причастился Святых Христовых Тайн. И отошел ко Господу как настоящий христианин.

Братья и сестры храма Всех скорбящих Радость, его друзья, очень помогли родным в проведении похорон и поминок. За что семья Алексея всем очень благодарна.

Наталья МЕЛЬНИКОВА.

Фото Александра Груздева.



ВЕСТОЧКА

№ 8 (45) АВГУСТ 2014г.

Приходской листок храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургут

Издается по благословению Преосвященного Павла, епископа Ханты-Мансийского и Сургутского

700-ЛЕТИЕ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

Любовью и единением СПАСЁМСЯ...

Более 170 тысяч человек приняли участие в торжествах 16-18 июля в подмосковном Сергиевом Посаде по случаю 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. Это больше, чем население всего Сергиева Посада. 16 июля в крестном ходе от Хотьково до Благовещенского поля участвовало более 30 тыс. паломников, 17 июля только в Троице-Сергиевой лавре побывало порядка 55 тыс. человек. А 18 июля суммарное число людей, которые побывали на празднике в Сергиевом Посаде, составило около 75 тыс.», — сказал Владимир Легойда, председатель Синодального информотдела Русской Православной Церкви за круглым столом по итогам празднования. (РИА Новости.)



Центром праздничных мероприятий стала Троице-Сергиева лавра, принявшая в эти дни представителей всех Поместных Православных Церквей.

Общecerковные торжества в Сергиевом Посаде начались 16 июля крестным ходом из Хотькова женского монастыря, где находятся мощи родителей Сергия Радонежского — преподобных Кирилла и Марии, до Троице-Сергиевой лавры. В церковном шествии приняли участие, около 30 тысяч паломников, вместе с которыми многокилометровый маршрут прошел и патриарх Кирилл. Предстоятель Русской Православной Церкви все эти три дня провел вместе с паломниками, в местах жизни и деятельности преподобного Сергия, а в пятницу в основанный святым подвижником монастырь приехал президент Владимир Путин.

В ходе своего пребывания в Сергиевом посаде предстоятель Русской Православной Церкви также посетил расположившийся в четырех километрах от лавры палаточный городок паломников, приехавших на празднование из разных регионов России и ближнего зарубежья. Здесь он встретился с волонтерами, членами байк-клуба «Ночные волки» и участниками молодежного велопробега, приехавшими в Посад из Нижнего Новгорода. Молодые люди преодолели 500 километров, чтобы попасть на торжества,

полностью повторив путь, пройденный преподобным Сергием 650 лет назад.

Накануне патриарх совершил на лаврской Соборной площади торжественное всенощное бдение, а в самый день памяти преподобного Сергия, 18 июля, — Божественную литургию. Ему сослужил местоблюститель Киевской митрополичьей кафедры митрополит Онуфрий и многочисленные представители духовенства — архиереи и священнослужители Русской Православной и других Поместных Церквей.

Говоря о наследии одного из самых почитаемых русских святых, глава РПЦ отметил, что русская национальная идея, о которой много говорят в последнее время в российском обществе, уже выражена словами преподобного Сергия, и заключается в призыве к единению и любви.

«Единением и любовью спасемся — наверное, это сердцевина того послания, которое преподобный Сергий обращал к своему народу. <...> Народ наш, отечество наше, историческая Русь — это самое главное, что мы должны сберечь и передать следующим поколениям. И во всем этом мы должны быть единомысленны и стоять на страже нашего единства — и духовного, и иного, человеческого», — заявил патриарх.

Предстоятель РПЦ также напомнил слова одного из святых отцов церкви III века,

Викентия Лиринского: «В главном единство, во второстепенном свобода, во всем — любовь». «Единение и любовь — вот она, глубинная национальная идея, которая выражена в категориях христианской мысли», — добавил патриарх.

Прибывший в пятницу на юбилейные торжества Владимир Путин вначале посетил Троицкий собор, построенный на месте погребения святого. Глава государства присутствовал на молебне и приложился к главной святыне обители — мощам преподобного Сергия Радонежского, хранящимся в соборе в серебряной позолоченной раке, устроенной царем Иоанном Васильевичем.

Затем в сопровождении патриарха президент зашел в находящуюся в одном из пределов собора келью подвижника. Одну стену кельи целиком занимает фреска, повествующая о благословении, которое святой дал великому князю Димитрию Донскому и его войску накануне Куликовской битвы. В келье находится большое количество православных святынь. Патриарх Кирилл показал Владимиру Путину одну из главных — ларец с частицей ризы Пресвятой Богородицы, а также частицей мощей апостола Андрея Первозванного, равноапостольного князя Владимира — Крестителя Руси, первоученика Стефана и других.

Окончание на стр. 3.



Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» (с грошиками).

Адрес: г.Сургут, пр.Кедровый, 4.
Телефон/факс: (3462)32-95-15.
www.hramsgroshikami.ru
hramsgroshikami@yandex.ru
Ответственная за выпуск — Ирина Захарченко.
Корректурa — Любовь Захарова.
Тираж 999 экз.

Братья и сестры, пожалуйста, не используйте нашу газету в бытовых целях. Если она вам не нужна, передайте ее другим людям или принесите в храм.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ И РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В НАШЕМ ХРАМЕ НА АВГУСТ

Обретение мощей прп. Серафима, Саровского чудотворца (1903).

1 августа, пятница.	08.00	Божественная литургия. (На ектении прошение о упокоении с поминовением жертв Первой мировой войны).
2 августа, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 8-я по Пятидесятнице. Пророка Иезекииля (VI до Р.Х.).

3 августа, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
4 августа, понедельник.	17.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Иконы Божией Матери, именуемой «Всех скорбящих Радость» (с грошиками) (1888). ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК.

5 августа, вторник.	08.00	Божественная литургия. Крестный ход.
6 августа, среда.	13.00	Молебен водосвятный с чтением акафиста Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Лития о упокоении.
7 августа, четверг.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста свт. Николаю Чудотворцу. Лития о упокоении.
8 августа, пятница.	13.00	Молебен о путешествующих с чтением акафиста Честному Животворящему Кресту Господню. Лития о упокоении.
9 августа, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 9-я по Пятидесятнице. Смоленской иконы Божией Матери, именуемой «Одигитрия» (Путеводительница) (1046).

10 августа, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
		Заговенье на Успенский пост.
12 августа, вторник.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста мцц. Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. Лития о упокоении.
13 августа, среда.	13.00	Молебен водосвятный с чтением акафиста Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Лития о упокоении.
	17.00	Вечернее богослужение. Исповедь.

Происхождение (изнесение) честных древ Животворящего Креста Господня. Празднество Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице (1164). Начало Успенского поста.

14 августа, четверг.	08.00	Божественная литургия. Освящение меда нового сбора.
15 августа, пятница.	13.00	Молебен о путешествующих с чтением акафиста Честному Животворящему Кресту Господню. Лития о упокоении.
16 августа, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 10-я по Пятидесятнице. Семи отроков, иже во Ефесе: Максимилиана, Иамвлиха, Мартинаиана, Иоанна, Дионисия, Ексакустодиана(Константина) и Антонина (ок. 250, 408-450).

17 августа, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
18 августа, понедельник.	17.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Преображение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

19 августа, вторник.	08.00	Божественная литургия. Освящение плодов.
20 августа, среда.	13.00	Молебен водосвятный с чтением акафиста Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Лития о упокоении.
21 августа, четверг.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста свт. Николаю Чудотворцу. Лития о упокоении.
22 августа, пятница.	13.00	Молебен о путешествующих с чтением акафиста Честному Животворящему Кресту Господню. Лития о упокоении.
23 августа, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 11-я по Пятидесятнице.

24 августа, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
26 августа, вторник.	13.00	Молебен общий с чтением акафиста мцц. Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. Лития о упокоении.
27 августа, среда.	13.00	Молебен водосвятный с чтением акафиста Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Лития о упокоении.
	17.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

28 августа, четверг.	08.00	Божественная литургия.
29 августа, пятница.	13.00	Молебен о путешествующих с чтением акафиста Честному Животворящему Кресту Господню. Лития о упокоении.
30 августа, суббота.	10.30	Панихида.
	12.00	Крещение младенцев.
	16.00	Всенощное бдение. Исповедь.

Неделя 12-я по Пятидесятнице. Мчч. Флора и Лавра (II). Иконы Божией Матери, именуемой «Всецарица».

31 августа, воскресенье.	08.00	Божественная литургия.
--------------------------	-------	------------------------



Икона Божией Матери, именуемая «Всех скорбящих Радость» (с грошиками).



Смоленская икона Божией Матери, именуемая «Одигитрия» (Путеводительница).



Образ Успения Пресвятой Богородицы.



Икона Божией Матери, именуемая «Всецарица».

люди прихода

Хорошие люди ЛАРИСЫ ПЕТРЕНКО

В нашем приходе ее знают все. Улыбчивая, звонкоголосая и милая Лариса Петровна Петренко. Многих восхищает убранство нашего храма живыми цветами – это ее труды. Все знают проникновенный голос Ларисы Петровны – она поет на клиросе за каждой службой. Если в храме молятся, она обязательно там, поищи глазами или прислушайся. 15 июля 2014 года мы отпраздновали ее юбилей – 70-летие со дня рождения. Многая и благая лета, дорогая Лариса Петровна, милости Божией и помощи Его всеблагой в Вашей жизни, спасения души желает Вам наш приход. В день юбилея Лариса Петровна рассказала нам о себе, о своей жизни, о вере и о многом другом...



О ДЕТСТВЕ И СЕМЬЕ

Я родилась в 1944 году на Украине, в городе Коростень Житомирской области. Войну, конечно, не помню, но мама рассказывала, что было очень страшно. Коростень – узловая железнодорожная станция, за нее шли страшные бои. Люди закапывали в землю свое имущество, убежали и прятались по лесам.

У меня есть брат, сегодня он живет в Мурманске, и две сестры в Харькове. За них я очень переживаю. Страшно, что на Украине снова война. Молюсь Божией Матери: «Матушка, выйди с войском, прогони поганых!». Только Мать Божия может умолить Господа, он ее послушает как Сын. Я думаю, Господь попускает, но делает все во благо. Сказано: «И зло Господь обратит в добро».

В 1984 году мы с мужем приехали в Сургут, а в 1999 году в городе Спас Ярославской области убили моего единственного сына. Может, Господь попустил это за мои грехи. Только Он знает, что нужно для спасения души.

Моему внуку 20 лет, он сейчас служит в армии. Внучка окончила школу в этом году, поступает в институт.

О ВЕРЕ

Спрашиваете, всегда ли была верующей? С шести лет я знала много молитв, молитвенных песен. У меня были очень верующие тетки, они меня водили в храм. Мама рассказывала, что мои тетки даже сидели в тюрьме «за веру». Я считаю, что по молитвам моих родственников, Господь держит меня в этом мире до сих пор, чтобы я молилась и очищалась.

Когда-то работала я в торговле, грешница. Много там нагрешила: приходилось людей обманывать, давать взятки – и контролеру дай, и ревизору дай... А когда пошла в храм, из торговли уволилась, поняла, что не могу больше так жить.

И вот уже двадцать с лишним лет хожу в храм – практически каждый день, и грехи мои стали виднее. Я на Господа только уповаю, прошу его только об одном – о спасении души. И своей, и родственников моих – ушедших и живых. А Господь уже Сам управит – что пошлет, то и во благо. И полезнь посылается для очищения души. По-чаще чтобы Господа вспоминали.

О ХРАМЕ И БЛАГОДАТИ

В первый раз в храм меня позвали коллеги по работе. Они собрались креститься, позвали меня крестной матерью. Я и не знала тогда, что год назад в Сургуте открылся храм. Помните небольшой дом на Черном Мысу, освященный под церковь? Сколько туда народу набивалось!

Было жаркое лето, мы вошли в церковь. И дети, и взрослые – все на крещение. Священник отец Виктор сказал, что взрослым крестные не нужны, и всех, кто у взрослых хотел быть крестным, выгнал, а меня почему-то оставил.

Потом мой сын пошел в армию, и я стала в храм постоянно ходить, молиться за него. Там постепенно познакомилась с хорошими верующими людьми.

Я думаю, Божия милость была с нами, благодать Господь давал нам. Свято-Никольский храм, считай, родил нас тогда. Какими мы были окрыленными! Что только мы там ни делали! И копали, и доски таскали, и дорожные ямы засыпали, и Благодатный огонь стегли, и молились – и еще время оставалось.

А сейчас времени нету. Одно дело сделаешь, на другое уже времени не хватает.

Там, в Свято-Никольском, я стала петь на клиросе. А потом перешла в Преображенский храм, там стала петь. Вскоре Любовь Васильевна Веремеева позвала меня сюда. Украшаю иконы, пою на клиро-

се. Так и живу – сколько Господь мне силы даст. Молюсь. Если есть Божие благословение, то все получается, все выходит.

О ДУХОВНОМ ОТЦЕ

Как у меня появился духовный отец? Да тоже по Божьей воле. Схиархимандрит Власий (Перегонцев), духовник Свято-Пафнутьева Боровского монастыря, когда-то давно служил в Тобольске, но я с ним не была знакома. Моя подруга Нина была его духовной дочерью и собиралась поехать к нему в Боровск. Узнав об этом, решила поехать с ней.

Монастырь в то время только передали церкви. Кругом разруха, все как после бомбежки. Батюшка нас принял. Я попросилась к нему в духовные чада. И он мне не отказал. Я к нему очень часто ездила, каждый год, сейчас, конечно, реже. Сейчас к отцу Власию большие очереди, он без очереди только очень страждущих, больных и духовенство принимает.

Окончание на стр. 8.



День семьи любви и верности

8 июля — День семьи, любви и верности. Один из самых молодых праздников России отмечается только четвертый год. Эта дата выбрана не случайно, именно в этот день православная церковь чтит память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских — покровителей семейного счастья, любви и верности, святые мощи которых покоятся в Троицком монастыре города Муром.



В этот день 28 сургутских пар официально стали семьями. На церемонии бракосочетания всех молодоженов ждали подарки: от Центральной библиотеки — книга «Домострой», а от храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» — приглашение в этот праздник приложиться к иконе святых Петра и Февронии.

В преддверии этого праздника на заседании Семейного совета Югры глава региона Наталья Комарова вручила медали «За любовь и верность» супружеским парам округа, которые прожили в браке более 25 лет и кроме семейного долголетия отличились ещё достижениями в работе и общественной деятельности. Среди награжденных две пары из Сургута. Одна из них — это супруги Леонид и Августина Кузнецовы, они вместе уже 52 года.

Сегодня они — пример семейного благополучия и долголетия. Накануне Дня семьи, любви и верности Леонид Васильевич и Августина Кронидовна стали почетными гостями на празднике во Дворце торжеств. А перед этим они были приглашены в Радужный, на Семейный совет Югры, где им вручили медаль «За любовь и верность». Супругам нравится название награды. Они согласны, любовь — ключевое слово, она в основе всего. Именно любовь помогает семье справиться с разными трудностями. Например,

для них серьезным испытанием были постоянные разлуки. Леонид Васильевич по профессии агроном, он месяцами находился в командировках — строил в регионе первые совхозы и тепличные комплексы. Его Августина — педагог, одно время она работала сразу в трех учебных заведениях и тоже часто была в разъездах. Так что без любви счастливого брака не сложилось бы. А еще, считают Кузнецовы, его не может быть без взаимопонимания и детей.

«Первое, что я считаю, — сразу надо детишек иметь. Дети скрепляют в какой-то мере семьи, и уже забота другая, и радость другая. Ну а с женой у нас, видимо, интересы сошлись, и взаимное уважение есть», — говорят супруги.

Обращаясь к югорчанам, губернатор желала им семейного долголетия, здоровья и благополучия, а также поблагодарила за терпение и пример, который они подают. «Это с одной стороны официальное событие, но с другой и человеческое. У вас получилось найти рецепт семейной гармонии на много лет, спасибо за эту многотрудную работу, что не прячетесь, а делитесь своими достижениями с другими. Мы действительно гордимся вами и желаем, чтобы таких семейных пар у нас было как можно больше», — подчеркнула Наталья Комарова.

По материалам региональных СМИ.

Город святых Петра и Февронии Муром в седьмой раз станет столицей всероссийского Дня семьи, любви и верности. Здесь в Троицком монастыре покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей брака и семьи.

ПЕТР И ФЕВРОНИЯ МУРОМСКИЕ

Как гласит древнерусская летопись, дочь бортника из рязанской деревни Феврония излечила от страшной болезни муромского князя Петра, после чего они полюбили друг друга и поженились. В старости супруги приняли монашеский постриг и завещали похоронить их вместе. Скончались Петр и Феврония в один день и час - 25 июня, по новому стилю 8 июля. В этот день Русская православная церковь чтит их память.

Недавно РПЦ установила еще один день памяти святых - 19 сентября, в честь перенесения их мощей. В отличие от летнего праздника, который всегда приходится на Петров пост, когда венчания не совершаются, к 19 сентября многие пары смогут приурочить бракосочетание.



Наши прихожане также отметили этот праздник. В этот день мы от всей души поздравили семьи, которые прожили в супружестве не один десяток лет в мире и согла-

сии, любви и верности. И пожелали молодым парам прожить свою жизнь точно так же. Пусть всем семьям сопутствуют счастье, мир, благополучие и долголетие!



На снимках: слева направо семья Карачевских, Валерий и Галина Плещак, Максим и Надежда Донниковы.

Фото Любови Веремеевой.

Любовью и единением спасемся...

Окончание, начало на стр. 1.



Также Владимир Путин в сопровождении патриарха зашел в Успенский собор Троице-Сергиевой лавры, сооруженный по велению царя Иоанна Грозного во второй половине XVI века. После посещения лавры президент и патриарх приветствовали собравшихся на праздничный концерт на городской площади, прилегающей к лавре.

В ходе встречи с иерархами РПЦ и главами делегаций Поместных Православных Церквей Владимир Путин напомнил о судьбоносной роли преподобного Сергия в истории российского государства. «Сергий Радонежский был собирателем русских земель и внес неоценимый вклад в укрепление православной веры», — сказал Путин.

«Мы живем в сложное время, к сожалению, на международной арене и в духовной сфере, в нравственном очень много проблем, которые приходится преодолевать, но мы сможем это сделать, только следуя тем идеям, которые в свое время сформулировал Сергей Радонежский, который призывал к единению и любви. Только любовь и единство могут нас спасти», — подчеркнул глава государства.

Глава делегации Иерусалимской Православной Церкви митрополит Вострский Тимофей со своей стороны отметил, что на Святой земле Россию всегда считали защитницей святых мест и христиан Ближнего Востока, также «и сегодня эти надежды являются реальностью». По его словам, в регионе всегда смотрели и смотрят на Россию как на «защитницу нравственных начал».

РИА Новости.

Фото: <http://www.patriarchia.ru>.

АЛЕКСЕЙ - ЛЕТЧИК

Именно так говорили о нем братья, когда требовалось уточнить о ком идет речь. Удивительно светлый, отзывчивый и добрый человек. 5 апреля 2014 года после тяжелой болезни отошел ко Господу Алексей Яковлевич Мельников — активный прихожанин храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».



Алексей Яковлевич родился в 1945 году в поселке Локосово Сургутского района в большой крестьянской семье. Кроме него было ещё семеро детей. Его родители, как крепкие хозяйственники (крестьяне) в годы коллективизации были выселены с юга Тюменской области на север.

Детство Алексея пришлось на трудные послевоенные годы. Нужно было помогать родителям по хозяйству: носить воду, рубить дрова, работать в огороде. Рыбалка и охота были необходимы прежде всего для выживания семьи. Когда Алексей учился в 6 классе, от тяжелой болезни умер отец. Но, несмотря на все трудности, Алексей хорошо учился, был примерным и активным пионером и комсомольцем. Он увлекался спортом, моделированием. Гонял на мотоцикле, бесстрашно слетал на одной лыже (вторую сломал) с крутого, почти отвесного берега реки. Без всяких музыкальных школ выучился играть на гармошке и гитаре. Умел и молоток в руках держать, и любой другой столярный и слесарный инструмент.

Его рано увлекла авиация. В 50-е годы очень многие мальчишки мечтали стать летчиками, а после полета Юрия Гагарина — космонавтами. Алексей решил осуществить свою мечту и после окончания школы поехал поступать в Куйбышевский авиационный институт. Но не прошел по конкурсу. Как он с горечью вспоминал, его «завалила математичка» как иногороднего. Преимущество при поступлении имели куйбышевские школьники, потому что ему, как иногороднему, нужно было давать место в общежитии, а мест в общежитии было мало.

Не поступившего в вуз Алексея забрали в армию. Службу он проходил в ГДР, так тогда называлась восточная часть Германии, наш союзник в то время. Алексей и там очень хорошо проявил себя. В семье бережно хранится письмо, в котором командир Алексея благодарил мать за то, что она воспитала хорошего сына.

Вернувшись из армии, Алексей продолжил осуществление своей мечты. Он упорно и серьезно готовился к поступлению в институт и в 1969 году стал студентом авиационного вуза.

Принимая во внимание то, что он был постарше большинства студентов, а также его хорошую характеристику из армии, его назначают старостой группы. Во многом

благодаря его стараниям и душевным качествам, группа всегда сохраняла тесные, дружеские отношения. Во время каникул студенты путешествовали по стране, сплавились по рекам, устраивались на заработки на Север. И всю жизнь, после института, они продолжали общение и помогали друг другу. Алексей учился в институте на «отлично» и по окончании вуза получил красный диплом. Но, несмотря на предложение остаться в институте, Алексей вернулся в Сургут.

Здесь у него жила престарелая мать с больной сестрой, которым Алексей всегда помогал. Устроился он на работу в аэропорт в цех МИ-6. Ми-6 — это знаменитая марка мощного советского вертолета грузоподъемностью 40 тонн. Алексей всегда с восторгом отзывался об этой машине. Он говорил: «Только благодаря этому «труженику» нефтяники смогли освоить Север с его непроходимыми болотами и бездорожьем». Именно по его предложению при въезде в город недалеко от аэропорта стоит памятник этой замечательной авиамашине — МИ-6.

Своих увлечений Алексей не оставлял. Вместе с друзьями сделал дельтаплан и летал на нем. Катался на водных и горных лыжах. Выращивал на даче замечательный урожай овощей.

Круг его интересов был очень широк. С ним всегда и везде было много друзей. Девиз его жизни — любовь к ближнему. По первому зову всегда мчался на помощь. Был безотказен.

Непрост был его путь к Богу. Как и у большинства людей, выросших в стране, где «Бога не было», где почти 80 лет попиралось все, что связано с Церковью.

Когда в 90-е годы стала возрождаться Церковь и появилась религиозная литература, Алексей стал читать эту литературу.

Окончание на стр. 8.



Но это не всё. Ирина – фотохудожник (прошу не путать с фотографом!). Чем фотохудожник отличается от обычного фотографа? Работы художника не есть зеркальное отражение мира – художник выражает свое, глубинное видение, создает определенный художественный образ, отличный от действительности – так же, как художник пишет кистью по холсту.

За хрупкими плечами Ирины Мутуль – победы в региональных фотоконкурсах и в международном – в Страсбурге. Активная деятельность в фотоклубе «Отражение».

Она – член двух творческих Союзов: фотохудожников и журналистов России. И пишет так же точно, верно, с самоотдачей, как и все то, что она делает в этой жизни.

По основной своей профессии Ира – музыкант, учит детей музыке. Да как учит! Её дети, по признанию коллег, играют совершенно блестяще на конкурсах самого разного уровня вплоть до международных, пополняя копилку достижений юных дарований дипломами лауреатов.

Им аплодирует не только публика, но и члены конкурсных жюри.

А еще она – страстно увлеченный альпинизмом человек. Скалолазка, которая покорила однажды Эльбрус.

Становление ее личности проходило

мым тесным образом связана с работой в музыкальных учреждениях города.

Семидесятые годы, ДК «Строитель», маленькая каморка – штаб-квартира молодого тогда фотоклуба «Отражение». Программа «Новые имена» и блистательная Ирина Болеславовна Ткаченко в ДК «Нефтяник». С ней же – в Центре «Югра-Классик» в Ханты-Мансийске.

Бесчисленные фотоснимки с юными лицами, забывшими про все на свете, кроме одного – музыки. Лица детей и взрослых, очень разных и в чем-то неуловимо схожих.

Есть такие мгновения, когда время исчезает совсем... Мгновения абсолютного счастья, исполнения мечты или умиротворения души... Тогда не только время – и весь мир исчезает, и ты сама становишься как целый мир!

Зафиксировать ключевой момент жизни и сохранить его на фотографии – то, чем занимаются люди этой странной профессии – художественной фотографии. Каждый снимок – это запечатленный момент отдачи настроения фотомастера, его энергии. Без обратной отдачи их людям у фотографа с камерой в руках ничего не получится.

У Иры Мутуль портрет – это всегда интимно, откровенно. Она снимает те моменты, когда человек занят музыкой, когда по-

мый отпечаток. значит, и лица сургутян, запечатленные Ириной, будут поражать наших потомков особой одухотворенностью через несколько десятков лет.

Архив Ирины поистине бесценен. Ее снимки – маленькие шедевры.

Меня поражает в работах Мутуль то, что эти снимки, являющиеся подлинным произведением фотоискусства, как бы становятся «звучащим мгновением». Вместе с фотографическим образом как будто до нас доносятся обрывки разговоров, гул автомобилей, шум города, сценические реплики...

Заслуженный работник культуры России, заслуженный деятель культуры ХМАО-Югра, директор Сургутской филармонии Яков Семенович Черняк, выступая на открытии выставки «Территория музыки», сказал:

– Много лет, будучи заместителем главы города, я проходил в свой кабинет на третьем этаже горадминистрации мимо выставки Ирины с ее потрясающими фотографиями юных музыкантов. Это – коллективный образ, и потому – ни одной подписи. Сегодня выставка Мутуль расположена в еще одном учреждении культуры – Сургутской филармонии. Здесь те же поразительные снимки и тоже ни одной подписи. Потому что это коллективный портрет, портрет Духа. Хочу продолжить наш договор



ЗВУЧАТ СЧАСТЛИВЫЕ МГНОВЕНИЯ

В рамках празднования 420-летнего юбилея Сургута мне посчастливилось побывать на фотовыставке «Территория музыки» преподавателя школы искусств имени Григория Кукуевецкого Ирины Мутуль. В нашем приходе храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» Ирину знают многие – почти все. Она ходит на службы, помогает в оформлении храма, создает тексты и иллюстрации для приходской газеты.

одновременно со становлением необыкновенного и замечательного города Сургута, жизнь которого развивалась под прицелом объектива ее фотоаппарата.

Представьте себе – или вспомните! – Сургут шестидесятых прошлого века. С добротными деревянными домами коренных горожан, наспех собранными из бруса двухэтажками новоселов-романтиков.

Сквозь метель и пургу, утопая в сугробах, со скрипками и баянами шли сургутяне в единственную тогда музыкальную школу на улице Просвещения. Здесь, под уютное потрескивание дров в печи, происходило приобщение мальчиков и девочек к самому прекрасному в мире – музыке.

Среди этих детей была и Ирина, младшая дочь механика Сургутской геологоразведочной экспедиции.

Именно тогда впервые возникла в ней потребность снимать на фото пленку все, что хотелось запечатлеть: любимую учительницу Екатерину Владимировну Лоншакову, старый купеческий дом, в котором размещалась школа, полноводье сургутских рек и речушек.

С тех самых детских пор Ирина не расстается с фотоаппаратом.

В 1976 году она оказалась в числе пианистов – первого выпуска Сургутской музыкальной школы. С тех пор ее жизнь са-

зерство и наигранность сведены до минимума, и человек раскрывается неожиданно, интересно – порой даже для самого себя.

«Каждая прошлая секунда со всем тем, что в ней было, исчезает, и ни один человек не знает, каким он будет в следующую. И будет ли вообще. И не надоест ли Господу Богу создавать одну за другой эти секунды со всем тем, что они содержат. Ведь никто, абсолютно никто не может дать гарантии, что следующая секунда наступит. А тот миг, в котором мы действительно живем, так короток, что мы даже не в состоянии успеть ухватить его и способны только вспоминать прошлый. Но что тогда существует на самом деле и кто такие мы сами?» – вопрошает писатель Виктор Пелевин.

Фотография – единственная на земле профессия, которая останавливает время. И это мгновение, в зависимости от того, как фотомастер его останавливает, будет иметь свою ценность и свое место в истории в глазах будущих поколений. Главное – научиться видеть и жить через объектив, удивлять себя, а уж остальные удивятся сами!

Ирина Мутуль удивляет – она пишет историю Сургута, музыкальную историю. Замечали такую особенность – на фотопортретах прошлого лежит какой-то особен-

о размещении твоих фотохудожественных работ, Ирина, в стенах филармонии.

На открытии выставки выступили множество людей – друзей Иры, работников культуры города. Но лучше всех, на мой взгляд, сказал о ней самый близкий человек – ее муж, Валериан Вильгельмович Мутуль:

– Ира очень требовательная, но всегда ее претензии справедливы. Раньше обижался, а сейчас все эти чувства побороли. Именно Ира притянула меня в православие. Когда у меня случился инсульт, она меня буквально вытащила из бессознательного состояния. Ира пригласила священника к моему ложу, и я стал подавать признаки жизни. Более того – выкарабкался из инсульта без особо тяжелых видимых последствий. Я настолько благодарен ей за возвращение к жизни, что безоговорочно исполняю любые ее просьбы. У нас теперь совсем другие, особые отношения.

Фотография – это отражение личности – и по ту, и по эту сторону объектива тоже. Ты потрясающая личность, Иринка, спасибо тебе за то, что ты есть!

Алла ЯРОШКО.

На снимках: вверху слева – Ирина Мутуль, фото Александра Андриенко; справа – работы Ирины Мутуль.