



№5 Май
2011 г.

“В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог“ (Ин.1:1)

ВЕСТОЧКА

Приходской листок храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

Издается по благословию настоятеля храма протоиерея Петра Егорова

В этом выпуске:

Учителя словенские. Статья Святителя Иоанна архиепископа Шанхайского и Сан-Францисского — стр. 1

Радоница. Поминовение усопших — стр. 1–4

Православный календарь на май — стр. 2

Расписание богослужений на май — стр. 2

Рубрика «Воскресная школа». Пасха Красная — стр. 3

В сердце и на устах. Замечательный творческий дуэт и семейная пара – С.И. Марченко и А.В. Груздев – отмечают 30-летие совместного пути по жизни — стр.3

Новости



12 июня, в воскресенье, в день празднования Святой Троицы, после Божественной Литургии будет совершен крестный ход от нашего храма до Свято Троицкой часовни, где будет отслужена Вечерня с коленопреклоненными молитвами.

Крестный ход является выражением единой народной веры и усердным молением к Господу и Матери Божией о даровании Церкви и людям благодатной помощи.

Приглашаем прихожан и всех желающих принять участие в крестном ходе. Приносить с собой зеленые ветви и цветы. Крестный ход, по пути которого незримо следуют ангелы, ограждает поселение, город и все государство. Непроступна твердыня, окруженная стеной пламенной молитвы. Яркое, праздничное, многочисленное шествие будет являться выражением нашего единения и общей любви к Господу! Слава Богу за все!

УЧИТЕЛЯ СЛОВЕНСКИЕ

Святые Кирилл и Мефодий, первоучители славянские, и м е н н о они составляли с л а в я н с к у ю а з б у к у . Дело составления азбуки н а и т р у д н е й ш е е . Они пред- л о ж и л и целый ряд неповторимых буквенных написаний. И азбука зазвучала по-славянски напевно и широко, звонко и привольно. Это сейчас легко и привычно проговорить: «А, Б, В, Г, Д» и так далее. Но почему буквы встали именно в таком порядке, почему имеют именно такое написание, мало кто задумывается. Возможно, в самом порядке букв заложен какой-то иной, неземной смысл? Иногда вспоминают легенду, будто славянская азбука явилась одному из братьев во сне. Может, сам строй славянской азбуки был дан славянским народам Самим Создателем?



Славяне в IX веке занимали огромные пространства восточной и средней Европы, на юге подойдя почти к Царьграду, а на Западе занимая даже теперешнюю северную Италию и значительную часть Германии. Но обитая на земле, через которую прошел святой Андрей Первозванный, они не могли воспользоваться плодами его проповеди, образовав совершенно новое население для тех стран, говоря своим языком и живя своими обычаями. Их сознанию была чужда Христова вера, хотя сердце их было доброй нивой для семени Христова

учения. Нужны были делатели, и Господь призвал их. Как, избирая двенадцать апостолов, Христос первыми призвал две двоицы - братьев Симона и Андрея, Иакова и Иоанна - так и апостолами славян стали два брата Мефодий и Константин, в схиме Кирилл.

Получив прекрасное образование, все мирское презрели и оставили братья ради дела Христова. Постригшись в монахи, оба брата готовы были служить там, где укажет перст Божий. Их знания и полученные от Бога таланты понадобились вскоре для проповеди Христовой веры в разных странах. Сначала они были посланы к сарацинам, завладевшим в то время Сирией, которые были последователями Магомета. После своего возвращения они должны были направиться в Херсонес, где ныне находится Севастополь, а тогда обитали хазары, исповедовавшие иудейскую веру. Там они обрели мощи священикомученика Климента, ученика апостола Петра, сосланного в Херсонес, а затем утопленного в море за проповедь христианства. Продолжив начатое им дело, Мефодий и Кирилл вели беседы с иудействующими, в которых ясно и неопровержимо показывали, что Ветхий Завет был лишь преддверием к Новому. Крестив многих хазар, братья вернулись в Царьград.

Вскоре им предстал третий апостольский подвиг, навеки осиявший их немеркнущей славой. Пришло посольство от славянского Моравского князя Ростислава с просьбой прислать проповедников веры Христовой, говорящих на их языке. Славянские племена стали в то время знакомиться с

христианством, но языки греческий и латинский были им непонятны.

Теперь пред братьями открылась широкая дверь для проповеди Евангелия, ибо многочисленные племена славянские пребывали еще в язычестве и в полном невежестве; у них не было даже своей письменности. Сознывая ответственность и трудность начинаемого ими дела, они подготовились к нему сорокадневным постом. Потом, после усердной молитвы, Константин составил славянскую азбуку, взяв в основу азбуку греческую в 24 буквы и добавив 14 букв из других азбук, так как в славянском языке было больше звуков, чем в греческом. Затем он с помощью Мефодия и своих учеников начал переводить на славянский язык Священное Писание, начав с Евангелия от Иоанна. И вот впервые было начертано по-славянски: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». С того дня разлилась славянская письменная речь по сердцам жаждущих и положено было начало новой жизни во славу Божию, а также умственному просвещению славян, славянской письменности, образованности и культуры.

Труды свв. Кирилла и Мефодия помогли славянской душе понять и усвоить учение Христово, сроднили ее с Православием и положили основу умственному развитию славянских народов. Все доброе, что имели славяне после, так или иначе связано с тем внутренним и жизненным переворотом, который совершили святые.

Святитель Иоанн архиепископ Шанхайский и Сан-Францисский

Радоница Поминовение усопших

Радоница—9 день от Пасхи—родительский день, день особого поминовения усопших.

"Для посещения кладбища Церковь назначает специальный день—Радоницу (от слова радость—ведь праздник Пасхи продолжается) и этот праздник совершается во вторник после пасхальной недели. Обычно в этот день после вечернего богослужения или после Литургии совершается полная панихида,

в которую включаются и пасхальные песнопения. Верующие посещают кладбище—помолиться об усопших.

Нужно помнить, что традиция оставлять еду, пасхальные яйца на могилах—это язычество, которое возродилось в Советском Союзе, когда государство преследовало правую веру. Неприемлемо с церковной точки зрения и обряд, когда на могиле ставят водку и черный

хлеб, а рядом—фотографию усопшего, фотография появилась немногим более ста лет назад; значит, и традиция эта новая. Когда преследуют веру—возникают тяжелые суеверия. Что касается поминовения усопших спиртным: любая пьянка недопустима. В священной Писании разрешается употребление вина: «Вино веселит сердце человека»(Продолжение на стр.4)

Воскресение Христово – суть православной веры. «Если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша», – обращается к христианам апостол Павел. Христос победил смерть. Своей смертью и воскресением Он привел к жизни каждого, для кого событие, произошедшее в погребальной пещере, является фактом неоспоримым и воспринимается так близко, что становится фактом его собственного воскресения. «Если мы веруем, что Иисус умер и воскрес, то и умерших в Иисусе Бог приведет с Ним» (1 Фес. 4:14) Значение воскресения Христа для человечества делает Пасху самым значительным торжеством среди всех других праздников – Праздником Праздников и Торжеством из Торжеств. Радость переполняет сердце человека, когда он слышит: «Христос Воскресе!», и она же отзывается в нем главными словами его жизни: «Воистину воскрес Христос!».



В нашем приходе и в Воскресной школе широко отмечали Пасху. Подготовка к празднику началась заранее. В Вербное воскресенье дети Воскресной школы прихода вместе с родителями приготовили букетики верб, чтобы дарить их прихожанам и гостям прихода, организовали благотворительную ярмарку – продажу детских изделий прикладного искусства – подарков к грядущей Пасхе Христовой. Особенный интерес традиционно вызвали изделия Машеньки Воеводиной и ее мамы Лены: вязаные куколки, птички,

разноцветные шитые куклы. Было много интересных



подделок, сделанных детьми в кружках Воскресной школы. Радавали посетителей замечательные игрушки, изготовленные 6-7 летними детьми под руководством Мироновой Натальи Владимировны. А традиционные бисерные букеты цветов, оплетенные бисером пасхальные

яйца были украшением ярмарки! Такие поделки делают девочки постарше 9-12 лет в кружке бисероплетения у Чаплинской Любови Анатольевны. После торжественного Богослужения утром в Воскресной школе собрались родители, многочисленные гости. С поздравлениями пришел Настоятель храма протоиерей Петр Егоров. Перед собравшимися выступили ученики Воскресной школы со спектаклем «Пасха Красная». Этот спектакль 27 апреля был показан педагогам и ученикам 7-8 классов лицея №1, а 30 апреля этим спектаклем наша Воскресная школа имела честь



открыть городской Пасхальный фестиваль. Дети старались передать те переживания, которые сопутствовали распятию и воскресению Христа – скорбь, трагедия



и радости Воскресения Христова!

Праздник удался и за это хочется поблагодарить преподавателей Воскресной школы, режиссера спектакля А.Г. Амину, музыкального руководителя С.И. Марченко, хореографа Д.А. Уржумову, художника А.В.Груздева, костюмеров Д.М. Суботьялову и О.С. Пименову.



Вербное воскресенье дети Воскресной школы прихода вместе с родителями приготовили букетики верб, чтобы дарить их прихожанам и гостям прихода, организовали благотворительную ярмарку – продажу детских изделий прикладного искусства – подарков к грядущей Пасхе Христовой. Особенный интерес традиционно вызвали изделия Машеньки Воеводиной и ее мамы Лены: вязаные куколки, птички,

после торжественного Богослужения утром в Воскресной школе собрались родители, многочисленные гости. С поздравлениями пришел Настоятель храма протоиерей Петр Егоров. Перед собравшимися выступили ученики Воскресной школы со спектаклем «Пасха Красная». Этот спектакль 27 апреля был показан педагогам и ученикам 7-8 классов лицея №1, а 30 апреля этим спектаклем наша Воскресная школа имела честь



В СЕРДЦЕ И НА УСТАХ

Замечательный творческий дуэт и семейная пара – Светлана Ивановна Марченко и Александр Васильевич Груздев – отмечают 30-летие совместного творческого пути

Эта круглая дата совпала и с личными юбилеями музыкантов-исполнителей, которые приходятся на Великий пост. Однако как истинные православные, празднование супруги перенесли на послепасхальный период – на 19 мая.

Трудно найти в Сургуте человека, который бы не знал эту звездную пару. В 80-е годы прошлого века ни один концерт в учреждениях культуры города не обходился без участия Марченко и Груздева. Их исполнительский дуэт – тенор и сопрано, единственный в своем роде в нашем городе – пользуется огромной популярностью у сургутян.

А с возрождением в стране Православной веры Светлана Ивановна и Александр Васильевич стали петь на церковных клиросах Сургута. Заслуженный работник культуры РФ С.И.Марченко руководит церковным хором Преображенского храма – одним из лучших в Тобольско-Тюменской епархии.

А.В.Груздев преподает изобразительное искусство в воскресной школе прихода храма во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» - Александр



его учеников прорастут в мощные побеги будущих талантов. Оба супруга передают свое мастерство будущим музыкантам в Детской школе искусств, где ведут классы академического вокала.

его учеников прорастут в мощные побеги будущих талантов.

Оба супруга передают свое мастерство будущим музыкантам в Детской школе искусств, где ведут классы академического вокала.

- Массы людей привлекает в храмы то сладкозвучие, которым славится православное богослужение, - говорит настоятель Преображенского храма иерей Петр Егоров. - И большая заслуга в том Светланы Ивановны и Александра Васильевича.

«Всякое дыхание да славит Господа...», - сказано в Писании. Осмелюсь добавить: дыхание на сцене, дыхание в зале, дыхание в жизни. Друзья и близкие поздравляют Светлану Ивановну и Александра Васильевича с «тройным» юбилеем и от души желают им, чтобы это дарованное Богом единение их душ крепло и росло еще долгие, долгие годы.

Алла ЯРОШКО.

4 июня 2011 года, в субботу, в честь Дня защиты детей на площадке у Дома мебели «Камея» состоится традиционный детский праздник с призами и подарками. В рамках праздника будут проводиться конкурсы и викторины. Приглашаем детей и родителей принять участие в празднике. Детские работы для оформления конкурса рисунков принимаются в магазине «Камея» до 3 июня 2011 года.

3-4 июня 2011 года (пятница-суббота) в д. Тундрино Сургутского района в храме великомученика и целителя Пантелеимона пройдут вечерние богослужения и Божественная Литургия. Приглашаем всех желающих принять участие.

22-23 июня 211 года в дни памяти святителя Иоанна, митрополита Тобольского и всея Сибири чудотворца, в г. Тобольске проходят епархиальные праздничные мероприятия. Приглашаем принять участие.

Просим оказать посильную жертву на расходы по изданию приходского листка «Весточка».

Режим работы

ХРАМ открыт ежедневно с 10-00 до 18-00.

ИКОННАЯ ЛАВКА работает ежедневно с 10-00 до 18-00.

ИСПОВЕДЬ совершается после вечернего богослужения. К исповеданию необходима подготовка в соответствии с церковными правилами и обязательное присутствие на вечерней службе накануне.



Приход храма в честь иконы Божией матери "Всех скорбящих радость" (с грошиками)

Адрес г. Сургут, проезд Кедровый, 4

Телефон: (3462)45-73-90

Факс: (3462)32-95-15

Эл. почта:

hramsgroshikami@yandex.ru

Приходской листок №4

Выпускается по благословению настоятеля храма в честь иконы Божией Матери "Всех скорбящих радость" протоиерея Петра Егорова.

Ответственные за выпуск:

И.Захарченко

Фотографии А. Груздев

Радоница Поминование усопших

(Продолжение, начало на 1 стр.) (Псалтирь 103:15), Но предостерегает от излишества: «Не упивайтесь вином, в нем же есть блуд» (Еф. 5:18). Усопшим нужна наша усердная молитва, наше чистое сердце и трезвенный ум, милостыня, подаваемая за них, но никак не водка.

По свидетельству святителя Иоанна Златоуста (IV в.), этот праздник отмечался на христианских кладбищах уже в древности. Особое место Радоницы в годичном круге церковных праздников—сразу после Светлой пасхальной недели—как бы обязывает христиан не углубляться в переживания по поводу смерти близких, а, наоборот, радоваться их рождению в другую жизнь—жизнь вечную. Победа над смертью, одержанная смертью и воскресением Христа, вытесняет печаль о временной разлуке с родными, и поэтому мы, по слову митрополита Антония Сурожского, «с верой, надеждой и пасхальной уверенностью стоим у гроба усопших».

Как относиться к могиле православного христианина?

Кладбища—это священные места, где покоятся тела умерших до будущего воскресения. Даже по законам языческих государств усыпальницы считали священными и неприкосновенными. Из глубокой дохристианской древности идет обычай отмечать место погребения устройством над ним холма. Переняв этот обычай, христианская Церковь украшает могильный холм победным знаменем нашего спасения—Святым Животворящим Крестом, начертанным на надгробной плите или поставленным над надгробием.

Мы называем наших покойных усопшими, а не умершими, потому что в определенное время они встанут из гроба. Могила—это место будущего воскресения, и поэтому необходимо соблюдать ее в чистоте и порядке.

Крест на могиле православного христианина—молчаливый проповедник блаженного бессмертия и воскресения. Воздвигнутый в землю и возвышающийся к небу, он знаменует веру христиан в то, что тело умершего находится здесь, в земле, а душа—на небе, что под крестом сокрыто семя, которое произрастает для жизни вечной в Царстве Божию.

Крест на могиле ставит у ног покойного так, чтобы Распятие было обращено к лицу покойного.

Надо особо следить, чтобы крест на могиле не покосился, был всегда окрашен, чист и ухожен. Простой скромный крест из металла или дерева более приличествует могиле православного христианина, нежели дорогие монументы и надгробия

из гранита и мрамора.

Как вести себя на кладбище?

Придя на кладбище, надо зажечь свечку, совершить ли



тию (это слово в буквальном смысле означает усиленное моление. Для совершения чина литии при поминании усопших надо пригласить священника. Более краткий чин, который может совершить и мирянин. ("Чин литии, совершаемой мирянином дома и на кладбище" публикуется в молитвословах)

По желанию можно прочитать акафист о упокоении усопших. Затем прибраться могилу или просто помолчать, вспомнить покойного. Не нужно есть или пить на кладбище, особенно недопустимо лить водку в могильный холм—этим оскорбляется память покойного. Обычай оставлять на могиле рюмку водки и кусок хлеба "для усопшего" является пережитком язычества и не должен соблюдаться в православных семьях. Не надо оставлять на могиле еду, лучше отдать ее нищему или голодному.

Как правильно помять усопших.

"Постараемся, сколько возможно, помогать усопшим, вместо слез, вместо рыданий, вместо пышных гробниц—нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им, и нам получить обетованные блага",—пишет святитель Иоанн Златоуст.

Молитва за усопших—это самое большое и главное, что мы можем сделать для тех, кто отошел в мир иной.

По большому счету, покойник не нуждается ни в гробе, ни в памятнике—все это дань традициям, пусть и благочестивым. Но вечно живая душа почившего испытывает великую потребность в нашей постоянной молитве, потому что сама она не может творить добрых дел, которыми была бы в состоянии умиловить Бога.

Вот почему домашняя молитва за близких, молитва на кладбище у могилы усопшего—долг всякого православного христианина. Особенную помощь почившим оказывает поминование в Церкви.

Прежде чем посетить кладбище, кому-либо из родственников следует прийти в храм к началу службы, подать записку с именем усопшего для поминания в алтаре (лучше всего,

если это будет поминание на проскомидии, когда за усопшего вынут из особой просфоры частичку, а затем в знак омовения его грехов опустят в Чашу со Святыми Дарами).

После литургии нужно отслужить панихиду. Молитва будет действительнее, если поминающий в этот день сам причастится Тела и Крови Христовой. В определенные дни года Церковь творит поминование всех от века преставившихся отцов и братьев по вере, сподобившихся христианской кончины, равно и тех, кто был достигнут внезапной смертью, не был напутствован в загробную жизнь молитвами Церкви.

Панихиды, которые совершаются в такие дни, именуются вселенскими, а сами дни—вселенскими родительскими субботами. Все они не имеют постоянного числа, а связаны с переходящим великопостно—пасхальным циклом. Это дни:

1. *Суббота мясопустная—за восемь дней до начала Великого поста, накануне Недели о Страшном Суде.*

2. *Родительские субботы—на второй, третьей и четвертой неделях Великого поста.*

3. *Троицкая родительская суббота—накануне дня Святой Троицы, на девятый день после Вознесения.*

Накануне каждого из этих дней в храмах служатся особые заупокойные всенощные бдения—парастасы, а после литургии бывают вселенские панихиды. Кроме этих общецерковных дней, Русская Православная Церковь установила еще некоторые, а именно:

4. *Радоница (Радоница) пасхальное поминование усопших, бывает во второй неделе после Пасхи, во вторник.*

5. *Димитриевская родительская суббота—день особого поминания убитых воинов, первоначально установленный в память о Куликовской битве, а впоследствии ставший днем моления за всех православных воинов и военачальников. Бывает в субботу, предшествующую восьмому ноябрю—дню памяти великомученика Димитрия Солунского.*

6. *Поминование усопших воинов—9 мая н.ст.)*

Кроме этих дней общецерковного поминания, каждый усопший православный христианин должен ежегодно поминаться в дни его рождения, кончины, в день именин. Очень полезно в памятные дни жертвовать на церковь, подавать милостыню нищим с просьбой молиться об усопших.

Материалы с сайтов pravmir.ru и zavet.ru