**ПОЛОЖЕНИЕ**

**XXVI Международного экологического телевизионного фестиваля**

**«Спасти и сохранить».**

**1. Цели и задачи телефестиваля**

1. Расширение контактов и профессиональная поддержка документалистов кино и телевидения, создающих фильмы, телевизионные программы и информационные материалы на тему экологии.
2. Содействие международному сотрудничеству в решении экологических проблем с помощью документального кино и телевидения.
3. Обмен опытом работы журналистов, режиссеров, операторов над документальными фильмами, телевизионными программами и информационными материалами на тему экологии;
4. Выявление и пропаганда оригинальных подходов и творческих форм в раскрытии темы экологии.
5. Привлечение широкого внимания общественности и органов власти к существующим экологическим проблемам.
6. Воспитание подрастающего поколения в традициях ответственного, бережного отношения к природе, ее бесценным богатствам.
7. Поощрение лучших детско-юношеских медиа-коллективов, талантливых детей и подростков, стимулирование творческого роста, создание лучших условий для их включения в художественно-просветительскую социально-значимую деятельность.
8. Широкое распространение в РФ и за рубежом информации о природоохранной политике Ханты-Мансийского автономного округа — Югры.

**2. Учредители телефестиваля.**

Правительство Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

Всероссийская государственная телерадиовещательная компания.

**3. Организаторы телефестиваля.**

Филиал ВГТРК ГТРК «Югория»;

**4. Сроки и место проведения фестиваля.**

г.Ханты-Мансийск., Россия

31 мая 2022 года - заезд участников

1 июня 2022 года - открытие

3 июня 2022 года - церемония награждения победителей

4 июня 2022 года - отъезд участников

**5. Порядок проведения фестиваля.**

Фестиваль «Спасти и сохранить» включает в себя:

— Конкурсную программу творческих телевизионных работ на экологическую тему, включающую основной и детский творческие конкурсы;

— Общественно-просветительскую программу: круглые столы на экологические темы, творческие встречи с учеными-экологами, общественниками, путешественниками и т.д., презентации экологических проектов и фестивалей;

— Образовательную программу: мастер-классы от профессионалов отечественного и зарубежного телевидения и кинематографии, творческие лаборатории, мастер-классы для участников детского конкурса;

— Культурную программу: показы конкурсных работ фестиваля в рамках акции «Зеленое кино», экскурсии по достопримечательностям Югры, организация концертных выступлений, флеш-мобы, интеллектуальные игры.

**6. Порядок участия в телефестивале.**

6.1. На официальном сайте фестиваля оформить заявку путём заполнения формы на каждую конкурсную работу с приложением скана подписанной и заверенной печатью (для организаций) заявки.

6.2. Отправить в адрес фестиваля оригинал заявки, подписанной и заверенной печатью.

***\* Направление заявки подтверждает согласие заявителя на некоммерческое использование работы, предоставленной на конкурс, в телепрограммах о фестивале***

***в  эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах «Россия-1», «Россия-24», в мероприятиях фестиваля, а также для размещения в социальных сетях и официальном сайте фестиваля.***

6.3. Предоставить конкурсную работу в формате МPEG4, расширение не менее 1920 на 1080; формат звука – MPEG-1 Layer II audio/AAC/MP3 Stereo, путем размещения на облачном сервере, ссылка для скачивания указывается в заявке. (**Работы, предоставленные с нанесением любых логотипов и аббревиатур, к конкурсу НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!)**

**\* *Заявитель самостоятельно несет юридическую ответственность за работы, представленные Оргкомитету для добавления на платформу фестиваля (YouTube). Добавленные с согласия заявителя работы (далее – Контент) автоматически проверяется системой YouTube на соответствие правилам платформы: запрет распространения спама, вредоносного ПО, нелегальных материалов и предотвращение прочей противоправной деятельности. Контент не должен содержать интеллектуальную собственность третьих лиц, если у заявителя нет на то разрешения соответствующего лица или других законных оснований.***

6.4. Организаторы телефестиваля берут на себя расходы по приему (проживание, питание, экскурсионное обслуживание) **одного** конкурсанта от организации, а также оплачивают транспортные расходы номинантов (лауреатов и победителей), членов жюри и почетных гостей фестиваля.

**7. Регламент проведения творческих конкурсов телефестиваля.**

7.1. Основной творческий конкурс проводится по следующим номинациям:

* **Телевизионный проект, публицистическая программа**. Отдельные выпуски или циклы программ, созданные для эфирного телевидения, посвященные актуальным проблемам в сфере экологии.
* **Документальный фильм**. Телевизионное произведение, основанное на реальных событиях и судьбах людей.
* **Информационный сюжет**. Хронометраж от 2 до 10 минут;
* **Малая телевизионная форма,** социальный ролик, анимационный фильм, видеоклип. Хронометраж от 3 до 5 минут;
* **Этноэкология: природа и коренные народы**. Телевизионное произведение, фильм о жизни и культуре коренных народов планеты, сохраняющих национальную самоидентификацию.
* **Операторская работа**. В номинации представляются телевизионные произведения любого жанра по обозначенной тематике, демонстрирующие выдающийся профессионализм оператора, содержащие высокохудожественные кадры, либо съемку в необычных/экстремальных условиях.
* **Экологический интернет-проект**. В номинации представляется видеоконтент, произведенный для интернет-пространства — ролики, видеоклипы, короткие сюжеты, флэш-мобы, размещенные в социальных сетях, блогах и имеющие отклик в интернет-сообществе. Хронометраж до 5 минут;
* **Глобальный вызов.** Телевизионные работы о локальных экологических проблемах, ведущих к разрушительным и необратимым изменениям природных экосистем, о неблагоприятных последствиях таких изменений для социума и о людях, сражающихся за спасение планеты.
* **Зеленая энергетика.** Телевизионные работы о плюсах и минусах использования альтернативных источников энергии- ветер, вода, Солнце, тепло земли.

7.2.Детский творческий конкурс проводится по следующим номинациям:

* **Поиски и находки.**

Видеоматериалы с нестандартным подходом в раскрытии темы охраны окружающей среды. Хронометраж до 10 минут;

* **Я — эколог.**

Телевизионныйрассказ о личном участии автора или героя видеоматериала в решении экологических проблем. Хронометраж до 10 минут;

* **Экологический интернет - проект.** Телевизионныеролики, видеоклипы, короткие сюжеты, размещенные в соцсетях, блогах, имеющие отклик в интернет-сообществе. Хронометраж: до 5 минут.

В каждой номинации детского творческого конкурса жюри определяет работу победителя в трех возрастных категориях:

— творческая работа в возрастной категории 8-10 лет;

— творческая работа в возрастной категории 10-14 лет;

— творческая работа в возрастной категории 14-18 лет.

7.3. К участию в творческом конкурсе допускаются работы, созданные после 1 января 2021 г. международными, национальными, государственными, ведомственными, частными кино- и телекомпаниями, интернет-изданиями, а также независимыми авторами, являющимися правообладателями представляемых фильмов.

Фильмы на иностранном языке обязательно должны содержать субтитры на русском или английском языках, с расширенной аннотацией на русском или английском языке.

К конкурсу не допускаются работы, имеющие брак в изображении или по звуку. Все работы, представленные на конкурс, формируют видеотеку фестиваля. Прием конкурсных работ осуществляется с момента опубликования данного Положения на официальном сайте фестиваля **до 15 мая 2022г.**.

***\*Одна и та же конкурсная работа может быть представлена не более чем в двух номинациях. Хронометраж фильмов и программ - не более 52 минут.***

**8. Порядок оценки конкурсных работ.**

Оценка конкурсных работ производится с учетом оригинальности, социальной и гуманитарной значимости, информативности и глубины проработки темы,  практической ценности Международным жюри фестиваля  в составе семи человек, которое формируется оргкомитетом телефестиваля. В состав жюри не могут входить лица, принимавшие участие в создании конкурсных работ. Жюри оценивает конкурсные работы и определяет победителей фестиваля. По итогам работы жюри заполняется Протокол. Решение жюри является окончательным и не подлежит обжалованию. Официальные результаты конкурсной программы фестиваля публикуются на сайте фестиваля <http://ecofest-ugra.ru/>.

**9. Призы конкурсов телефестиваля.**

9.1. Работа, признанная победителем в основном творческом конкурсе, награждается главным призом — статуэткой «Золотая Гагара», Дипломом Гран-при и денежным призом.

За II и III место в основном конкурсе вручаются Дипломы лауреата.

9.2. Специальные призы:

**«Преодоление»** — специальный приз за работу в экстремальных условиях;

**«Полёт Гагары»** — специальный приз за наибольшее количество лайков работе,размещённой на официальном сайте фестиваля;

**«За верность теме»** — специальный приз партнера фестиваля ПАО «Лукойл»

9.3. В детском творческом конкурсе в каждой номинации и каждой возрастной категории вручаются Памятные плакетки, Дипломы победителя и ценные подарки.

9.4. Жюри и партнёры фестиваля оставляют за собой право учреждать совместным решением дополнительные специальные призы в основном и детском творческих конкурсах.

9.5. Все участники XXVI Международного экологического телевизионного фестиваля «Спасти и сохранить» получают «Свидетельство участника»(при необходимости оргкомитет предоставляет «Свидетельство участника» в цифровом виде).

**10. Адрес оргкомитета телефестиваля.**

628012, Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Гагарина, 4, Филиал ФГУП ВГТРК «ГТРК «Югория».

**Справки по телефонам:**8 (3467) 38-80-39, 33-22-34

**Е-mail:** [ecofest@ugoria.tv](mailto:ecofest@ugoria.tv)

**Сайт:** <http://ecofest-ugra.ru/>

**ЗАЯВКА**

**на участие в основном конкурсе**

**XХVI фестиваля «Спасти и сохранить»**

(заполняется на русском или английском языке)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация**  (обозначить символом в пустой клетке) | Телевизионный проект, публицистическая программа |  |
| Документальный фильм |  |
| Информационный сюжет |  |
| Малая телевизионная форма (социальный ролик, анимационный фильм и т.д.) |  |
| Этноэкология (природа и коренные народы) |  |
| Операторская работа |  |
| Экологический интернет – проект |  |
| Глобальный вызов |  |
| Креативная экология на ТВ |  |
| **Название конкурсной работы, жанр**  (на русском и английском языках) |  | |
| **Автор**  (Ф.И.О. полностью) |  | |
| **Хронометраж**  (мин/ сек.) |  | |
| **Дата создания работы** |  | |
| **Краткая аннотация**  **работы** |  | |
| **Производитель программы**  (на русском и английском языках)  **+**  (полное юридическое название, банковские реквизиты,  почтовый адрес, телефон,  E-mail) |  | |
| **Прокатное удостоверение** (при наличии) |  | |
| **Ссылка для скачивания работы** |  | |
| **Правообладатель** |  | |
| **Ф.И.О. участника**  (дата и место рождения, краткая биография, фильмография, фото автора, видеопрофайл автора, видеотрейлер работы участника) |  | |

Настоящим подтверждаем передачу прав Оргкомитету ХХVI МЭТФ «Спасти и сохранить» на использование представленной нами программы (фильма) для некоммерческой демонстрации в эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах

«Россия-1», «Россия-24», размещение в социальных сетях и официальном сайте Фестиваля с нанесением водяного знака Фестиваля, а также на использование в некоммерческих целях на мероприятиях фестиваля «Спасти и сохранить» с обязательным указанием имени Автора без выплаты авторского гонорара.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. П. Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных.**

Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**ЗАЯВКА**

**на участие в детском конкурсе**

**XХVI фестиваля «Спасти и сохранить»**

(заполняется на русском или английском языке)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номинация**  (обозначить символом в пустой клетке) | Поиски и находки | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| Я-эколог | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| Экологический интернет – проект | возрастная категория 8-10 лет |  |
| возрастная категория 10-14 лет |  |
| возрастная категория 14-18 лет |  |
| **Название конкурсной работы, жанр**  (на русском и английском языках) |  | | |
| **Автор**  (Ф.И.О. полностью) |  | | |
| **Хронометраж**  (мин/ сек.) |  | | |
| **Дата создания работы** |  | | |
| **Краткая аннотация**  **работы** |  | | |
| **Производитель программы**  (на русском и английском языках)**+**(полное юридическое название, банковские реквизиты,  почтовый адрес, телефон,  E-mail) |  | | |
| **Прокатное удостоверение** (при наличии) |  | | |
| **Ссылка для скачивания работы** |  | | |
| **Правообладатель** |  | | |
| **Ф.И.О. участника**  (дата и место рождения, краткая биография, фильмография, фото автора, видеопрофайл автора, видеотрейлер работы участника) |  | | |

I

Настоящим подтверждаем передачу прав Оргкомитету ХХVI МЭТФ «Спасти и сохранить» на использование представленной нами программы (фильма) для некоммерческой демонстрации в эфире Государственной телерадиокомпании «Югория» на телеканалах «Россия-1», «Россия-24», размещение в социальных сетях и официальном сайте Фестиваля с нанесением водяного знака Фестиваля, а также на использование в некоммерческих целях на мероприятиях фестиваля «Спасти и сохранить» с обязательным указанием имени Автора без выплаты авторского гонорара.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М. П. Подпись Расшифровка подписи

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных (участнику 18 лет).**

Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**В случае заполнения физическим лицом дополнительно подписывается согласие на обработку персональных данных законным представителем участника (участнику до 18 лет).**Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных участника, полученных Филиалом ВГТРК ГТРК «Югория» в ходе проведения мероприятий телефестиваля, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных".

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка подписи «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.