МКР-Н № 11А

Арт-подъезд

Очередной рисунок появился в доме на Чехова, 4/1

Фото К. Серебряковой

Жильцам на Чехова, 4/1, захотелось лета круглый год. Осуществить это желание им помогли художники

Идея украшать окружающее пространство в Сургуте, похоже, набирает огромную популярность. Малые архитектурные строения, заборы, гаражи и подъезды в этом году в городе разукрашивают как никогда активно. Видимо, сургутяне все-таки поняли, что их жилое пространство не ограничивается дверями квартиры. Все чаще можно увидеть оригинальные изображения в некогда совсем непримечательных местах.

Одним из таких художественных мест на этот раз стал дом на улице Чехова, 4/1. Его жильцы приняли решение превратить свой подъезд практически в картинную галерею. Сейчас на первом этаже уже готово панорамное изображение средиземноморского побережья. По словам Кристины Серебряковой — художницы, участвовавшей в росписи, жильцы сами выбирали стиль и тематику настенной живописи.

...город в этом году разукрашивают как никогда активно...

«В последнее время люди все чаще обращаются к нам с просьбой как-то преобразить их дома. Как правило, такое решение они принимают всем подъездом. Зимой мы производим работы только внутри помещений, уличная роспись в это время года, по понятным причинам, невозможна. Картину на первом этаже мы закончили за четыре дня, а буквально только что завершили второй этаж — там у нас готов триптих на цветочную тематику. Работы в этом подъезде еще не закончены, будем продолжать роспись по этажам. Жильцы захотели, чтобы в подъезде была какая-то летняя тема, и мы решили использовать итальянские пейзажи», — рассказала «НГ» Кристина Серебрякова.

Артем Мазнев

МКР-Н № 44

Без сквозняка

Во дворе на Крылова, 47/1, установили шлагбаумы

Фото И. Швец

Шлагбаумы у въезда и выезда из дома решили проблему нехватки парковочных мест и искоренили привычку автомобилистов сокращать путь через двор

Жители дома по адресу Крылова, 47/1 (стоит на пересечении улиц Крылова и Усольцева), решили проблему со сквозным проездом, установив на въездах во двор шлагбаумы.

Нехватка парковочных мест в городе обсуждается сургутянами ежедневно. Одни идут на крайние меры, как пример — ситуация в микрорайоне № 40, где в прошлом году жильцы нескольких домов устроили транспортный коллапс, пытаясь снизить стоимость ежемесячной аренды мест в подземном паркинге Сибпромстроя, добившись этим лишь того, что компания отказалась от аренды вообще и теперь реализует машиноместа только в собственность. А их соседи пошли иным способом, и просто на совете дома решили закрыть въезды и выезд шлагбаумами. Подтолкнуло их на это как тот факт, что жители других районов облюбовали местную парковку под свои машины, так и то, что в часы пик многие автомобилисты использовали проезд дома, чтобы сократить время ожидания на светофоре, устраивая сквозное движение по придомовой территории.

...жители других районов облюбовали местную парковку под свои машины...

Инициативная группа дома, образованная относительно недавно, всеми силами старается сделать двор уютным. Жильцы проводят субботники, убирая мусор не только на своей территории, но и за ее пределами, а летом окрасили в яркие сочные цвета имеющиеся клумбы и канализационные люки. В планах — установка дорожных знаков, нанесение разметки, устранение «недоделок» застройщика и подобные работы.

Лилия Сулейманова

МКР-Н № 9

Свято место

Часовня у Вечного огня приобрела новый облик

Мемориал Славы является одним из ключевых и важных мест на карте города. Одна из его составных частей — каменная часовня, которая была возведена в 1995 году. Этой осенью завершилась ее непродолжительная, но очень необходимая реконструкция, в результате которой Мемориал Славы получил обновленное, красивое здание.

Часовня претерпела несколько изменений. Красный кирпич, из которого выполнена кладка, оштукатурили и побелили. Внутри помещения поменяли мраморный пол, вставили витражные окна.

...красный кирпич, из которого выполнена кладка, оштукатурили и побелили. Внутри помещения поменяли мраморный пол, вставили витражные окна...

Но, откровенно говоря, реконструкция часовни началась примерно восемь лет назад, когда было принято заменить голубую кровлю на зеленую. Об этом корреспонденту «НГ» рассказал настоятель храма Георгия Победоносца **Антоний Исаков**:

«Еще десять лет назад у нас была красная часовня с голубой кровлей, что было неудачно, не по канону. Потому что крыши голубого или синего цвета устанавливают лишь на храмах, посвященных Богородице. Заказали новую шатровую кровлю с куполом, поменяли. На этом работы остановились, но разрушения продолжались, необходим был ремонт. Во время последнего празднования Дня Победы мы стояли возле часовни вместе с представителями ОАО «Сургутнефтегаз», среди которых был и заместитель генерального директора по кадрам **Михаил Кириленко**. *Он обратился ко мне с предложением: «Может, мы поучаствуем в реконструкции?» Так и вышло. То есть, ремонт часовни — это подарок от семьи Кириленко».*

Отец Антоний также предположил, что в скором времени в здание может быть проведено электричество, что позволит осуществить подсветку часовни.

Еще одно примечательное изменение коснется входа в строение. Раньше посетителей встречала икона, место которой сейчас пустует. Как объяснил отец Антоний, старая икона была писана на фанерной доске, что не совсем правильно. Краски на ней потускнели, им требовалось обновление. Было принято решение заказать мозаику. Пусть она выполняется долго, но и простоит на своем месте на протяжении столетия, ничуть не изменив внешнего вида.

Ну, а сама часовня в своем новом облике уже присоединилась к остальным белокаменным церквям и храмам Сургута.

Анастасия Семихатских

Фото И. Швец

Мозаичная икона при входе в часовню возле Вечного огня будет установлена весной, когда отступит продолжительная сургутская зима с ее холодами