

ПРЕСС-РЕЛИЗ
об участии МАУ «ТАиК «Петрушка»
в IX Окружном театральном фестивале «Белое пространство» -2021

Первый фестиваль профессиональных театров Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Белое пространство» прошёл в 2004 году. С тех пор раз в два года один из городов округа принимает у себя фестиваль.

В 2021 году «Белое пространство» впервые пройдёт в передвижном формате. Не театры Югры приедут в Ханты-Мансийск со своими спектаклями, а команда фестиваля и приглашённые критики проедут по 6 городам округа, где есть профессиональные театры (Нижневартовск, Мегион, Сургут, Нефтеюганск, Нягань, Ханты-Мансийск), будут смотреть лучшие постановки коллективов на их площадках. Сегодня в Ханты-Мансийском автономном округе 9 профессиональных окружных и муниципальных театров. Они покажут 16 спектаклей, которые оценят признанные эксперты в области театра:

Владимир Орёл (г. Тюмень) - председатель Тюменского СТД, народный артист России;

Глеб Ситковский (г. Москва) - театральный критик, основатель и куратор межрегионального проекта «Школа театрального блогера», член комиссии СТД РФ по критике и театроведению, программный директор фестиваля «Сообщение»;

Владимир Спешков (г. Челябинск) - журналист, театральный критик, член комиссии по критике и театроведению СТД РФ, Ассоциации театральных критиков России и International Association of Theatre Critics. заслуженный работник культуры России;

Владислава Куприна (г. Москва) - театровед, театральный критик, завлит Московского театра юного зрителя. Преподает в ГИТИСе историю зарубежного театра. Автор «Петербургского театрального журнала»;

Анна Казарина (г. Москва) - театральный критик, куратор, пресс-секретарь Московского театра кукол, эксперт Национальной театральной премии «Золотая Маска», куратор специальной программы Маски «Детский Weekend».

Жанр нынешнего фестиваля обозначен как театральная экспедиция. Цель экспедиции – понять, как изменили театры «белое пространство» Югры за 17 лет проведения фестиваля, какое место занимают театры в пространстве северных городов.

Откроется фестиваль 24 мая в Нижневартовске, церемония закрытия пройдёт 30 мая в Ханты-Мансийске, где будут вручены номинации фестиваля: «Лучшая режиссёрская работа», «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль», «Лучшая роль второго плана», «Лучший актёрский ансамбль», «Лучшее художественное оформление», «Лучшая музыка к спектаклю».

Учредитель фестиваля – Департамент культуры ХМАО – Югры. Организатором «Белого пространства – 2021» выступает Ханты-Мансийский театр кукол и Региональная общественная организация ХМАО – Югры по проведению мероприятий «ПикникХМ».

Для всех участников фестиваля из других городов и зрителей будут вестись онлайн-трансляции со спектаклей, которые можно будет посмотреть из любой точки России.

В рамках фестиваля «Театр актёра и куклы «Петрушка» 27 мая покажет сразу два спектакля: «Колобок» (0+) в 10:00 в зале «ТАиК «Петрушка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» (6+) в 14:00 в Малом зале Сургутской филармонии.

Спектакль «Колобок» повествует о важности сохранения связи со своим домом, о крепких семейных отношениях. Ведь пока ребёнок маленький, ему нужно держаться поближе к родным – это залог его безопасности. А когда семья дружная, никакие невзгоды ей не страшны. *Режиссёр-постановщик – Юрий Уткин (г. Иркутск), художник – постановщик – Ольга Ивченко (г. Южно-Сахалинск), композитор – Андрей Бырк (г. Братск). Продолжительность: 40 мин. Рекомендовано для детей от 4-х лет.*

Спектакль «Сказка о рыбаке и рыбке» вошёл в лонг-лист главной российской театральной премии «Золотая маска», а также удостоен награды «За лучшую сценографию» по результатам Международного фестиваля детских театров в г. Суботица (Сербия). Спектакль повествует о неизменных ценностях: любви, семье, доброте. Если любящие друг друга люди неразлучны, им даруется рай уже на земле. Герои нашей сказки нашли его на берегу самого синего моря. Но если одним из них овладевает желание иметь больше, чем есть, прекрасный мир расколется, как старое корыто, а море заполнится травой и тиной. Что же дальше? Надо снова очищать своё море, снова учиться быть неразлучниками, потому что настоящее счастье на земле можно найти не в теремах, дворцах и коронах, а только в любви друг к другу. *Режиссёр-постановщик - Наталия Лебедева (г. Москва), художник-постановщик - Наталья Топорова (г. Москва), композитор - заслуженный деятель культуры РФ Сергей Жуков (г. Москва), режиссёр по пластике - Катарина Марьянчук (г. Сургут). Продолжительность: 45 мин. Рекомендовано для детей от 6-ти лет.*

Генеральный информационный партнер театра

