

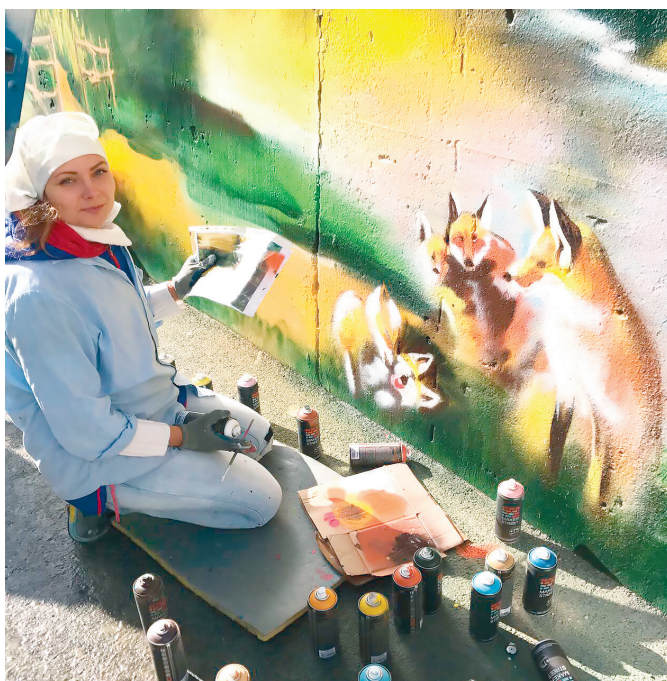
«В том-то и дело, что проект — для людей. Чтобы им было хорошо!»



**Анастасия
Айджанова**

отдел новостей

РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКОГО ЦЕНТРА «СОЙКА»
КРИСТИНА СЕРЕБРЯКОВА — О ПРОЕКТЕ
«МУЗЕЙ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ»



Художница Кристина Серебрякова рисует свои картины с весны до поздней осени — пока позволяет погода | ФОТО: VK.COM/K606426

Все свои ресурсы — на благо города — так можно сказать про **Кристину Серебрякову**, художника по призванию и профессии и просто неравнодушного жителя Сургута. Уже два года художники творческого центра «Сойка» в рамках проекта «Музей под открытым небом» украшают картинами на этническую тематику технические сооружения в разных микрорайонах города.

— **Расскажите вашу историю с проектом.**

— Вначале я просто решила разрисовывать подъезд в подарок маме. Но многие люди, увидев мою работу, начали предлагать другие места, прося: «Вот у нас там трансформаторная будка есть», «А у нас торец дома некрасивый»

и так далее. Я получила такой большой отклик, что поняла — нужно идти дальше. И я задумалась, как можно продвигать этот социальный проект, как получить финансирование, чтобы рисовать не только там, где этого хотят, но и в самых старых и обшарпанных районах. Мы начали участвовать в конкурсах грантов, причем городской не получили, а президентский обеспечил поддержку. А до этого нам помогали депутаты, особенно **Алексей Кучин** — он был первым, кому понравились наши работы.

— **Как вы считаете, почему именно этот проект достоин воплощения? Что он принесет для города?**

— В первую очередь проект украшает и облагораживает го-

род, поднимает уровень культуры жителей города, которые почти не знают наших выдающихся художников и их произведения. Когда мы реализуем этот проект и берем за основу знаменитые картины **Васнецова, Шишкина, Левитана**, мы воссоздаем эти работы на стенах нашего города. Мы берем за основу живопись с солнцем, широкими полями, нашими красивыми лесами, сибирскими елочками, ягодами. Это классика, всегда приятно смотреть на природу.

— **Для чего вы этим занимаетесь? Деньги, слава, самовыражение?**

— Мы, художники, всегда питаемся энергией людей, их положительными эмоциями. Это дороже любых денег. Ты понимаешь, что делаешь город лучше и не только для себя. Иногда жители сами придумывали тематику, и мы всегда к ним прислушиваемся, часто согласовываем эскизы. Приходим на место, показываем, что можем нарисовать, а они выбирают. В том-то и дело, что проект — для людей. Чтобы им было хорошо.

СПРАВКА «НГ»

Проект «Музей под открытым небом» был разработан командой АНО «Интеллектуальный клуб» для конкурса президентских грантов, за сезон 2018 года картины украсили 12 мест в Сургуте, а в 2019-м к ним присоединятся еще 14.

— **Расскажите о команде, которая задействована в проекте «Музей под открытым небом».**

— Люди у нас все профессионалы, мало того что с образованием, так еще и действительно умеют это делать. Вместе работаем уже четыре года, с некоторыми художниками учились вместе в художественной школе. Коллективно мы проводим мозговую штурм, обсуждаем эскизы. Один в поле не воин, мы — настоящая команда. Это бесценно. Один человек не сможет сделать такую работу. 📌

По заказу Администрации города Сургута в рамках реализации муниципальной программы «Профилактика правонарушений и экстремизма в городе Сургуте на 2014–2030 годы»



Неказистый коммунальный объект можно превратить в произведение искусства, считают в творческом центре «Сойка»