Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута

Муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут»

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  Директор МБУ ИКЦ «Старый Сургут»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. А. Акулов  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. | СОГЛАСОВАНО:  И.о. председателя комитета  культуры и туризма  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.П. Семковская  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |

Положение

**о конкурсе ледовых скульптур**

**Сургут**

**2016**

**Общие положения**

**Учредитель конкурса –** Комитет культуры и туризма Администрации города Сургута (далее – Учредитель).

**Организатор конкурса –** муниципальное бюджетное учреждение историко-культурный центр «Старый Сургут» (далее – Организатор).

**Место проведения:**

МБУ ИКЦ «Старый Сургут», г. Сургут, ул. Энергетиков 2.

**Сроки проведения:**

10 – 20 декабря 2016 г.

**Цели конкурса:**

* создание комфортной зоны для продуктивного отдыха горожан и гостей города;
* насыщение городской среды авторскими арт-объектами;
* приобщение посетителей фестиваля к экологической культуре;
* расширение культурных и деловых связей между городами России;
* формирование условий для обмена опытом между участниками конкурса, повышение уровня мастерства.

**Участники**

К участию в конкурсе приглашаются мастера-скульпторы (физические лица) в возрасте от 18 лет и старше. Общее количество участников – не более 10 человек. В случае предоставления большего количества заявок Организатор оставляет за собой право отбора 10 кандидатов с лучшим предоставленным портфолио и лучшими эскизами скульптурных композиций.

**Тема конкурса**

Согласно Указа Президета Российской Федерации от 05.01.2016 г. № 7 «О проведении в Российской Федерации Года экологии» скульптурные композиции должня быть посвящены экологии.

# Условия участия в конкурсе

* для участия в конкурсе претенденты должны представить заявку установленного образца (Приложение 1), эскизы скульптурной композиции формата А4 (с указанием размеров), копия документа, удостоверяющего личность, копия страхового свидетельства, копия свидетельства о постановке на учёт в налоговом органе физического лица по месту жительства на территории Российской Федерации (ИНН);
* заявки, эскизы и портфолио должны быть направлены в адрес Организатора не позднее 28 ноября 2016 года;
* предоставленные участниками материалы не возвращаются;
* созданием одной скульптурной композиции может заниматься не более одного участника.

Подавая заявку, претендент берет обязательство завершить скульптурную композицию в заданные сроки в полном объеме.

С момента изготовления скульптурные композиции переходят в собственность Организатора и могут быть использованы для предоставления культурных услуг, издания полиграфической продукции и в иных целях, не противоречащих действующему законодательству Российской Федерации.

**Порядок отбора заявок:**

* отбор эскизных проектов для участия в конкурсе проводится членами жюри. После утверждения эскизных проектов претендентам высылается официальное приглашение с условиями участия в конкурсе.

**Для подачи конкурсных документов можно воспользоваться одним из предложенных способов:**

* отправить по электронной почте: **starsurgut@admsurgut.ru;**
* отправить по факсу 8(3462) 24-78-39;
* отправить по адресу г. Сургут, ул. Энергетиков, 2, МБУ ИКЦ «Старый Сургут».

**Подробная информация по телефонам в Сургуте:** 8(3462) 24-78-39, 8(3462) 28-17-44.

**Материально – техническое и бытовое обеспечение**

**Участникам конкурса предоставляются:**

ледовые блоки (размером не менее 90\*50 см, общее количество блоков на одного участника не более 50[[1]](#footnote-1)) для изготовления скульптурной композиции согласно эскизу (размер скульптурной композиции не менее 3\*3\*1 м (длина\*высота\*ширина); скульптурные композиции должны быть выполнены в объеме (3-х мерном формате).

* возможность подключения к электросети (220 В.);
* прожекторы уличной подсветки (не более 4-х для каждой скульптурной композиции);
* место для отдыха и обогрева;
* трансфер (для иногородних участников): вокзал-гостиница-вокзал и гостиница-МБУ ИКЦ «Старый Сургут»-гостиница;
* проживание (не более 10 дней) для иногородних участников;
* 2 чай-паузы и обед каждый день работы для всех участников;
* для иногородних участников – дополнительно завтрак и ужин.

**Инструменты и оборудование**

Участники конкурса обеспечиваются следующим оборудованием:

* монтажными конструкциями (лесами): для организации работ на высоте 1,5-3 м.;
* электроподключением 220 В.;
* освещением площадки;
* станком электрическим для заточки резцов.

Остальными инструментами и оборудованием, необходимым для работы,участники обеспечивают себя самостоятельно.

Организатор не несёт ответственность за оборудование и личные вещи участников, используемые во время проведения конкурса.

Участники конкурса несут персональную ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

При изготовлении скульптурной композиции запрещается применять искусственные опоры, декоративные украшения и цветную покраску льда. В случае использования запрещенных элементов при изготовлении скульптурной композиции участник дисквалифицируется.

**Техника безопасности**

Каждый участник конкурса должен иметь полис обязательного медицинского страхования и несет личную ответственность за соблюдение правил техники безопасности.

Изготовленные скульптуры должны быть безопасны для их использования в течении всего срока экспонирования (не менее 3-х месяцев).

**Конкурсная комиссия**

Для подведения итогов конкурса создается конкурсная комиссия, состав которой утверждается Учредителем конкурса.

**Критерии оценки**

* оригинальность композиционного и пространственного решения;
* соответствие скульптуры утвержденному эскизу;
* полнота и выразительность раскрытия темы фестиваля – «Экологическая культура. Палитра Природы/Земли»;
* использование светового оформления;
* максимальное использование предоставленного рабочего материала (льда);
* уровень техники исполнения, использование выразительных особенностей материала, разнообразие фактуры в обработке материала, качество исполнения (проработка мелких деталей);
* интерактивность скульптурной композиции (возможность ее использования, например, в качестве горки, лабиринта, места для фото и др.)

По каждому критерию присуждается от 1 до 10 баллов. Общее количество баллов по скульптурной композиции не может быть более 70.

**Награждение**

По итогам конкурса конкурсная комиссия определяет 3-х победителей, которым вручаются дипломы победителей и денежные премии:

I место – 100 000 руб.,

II место – 80 000 руб.,

III место – 60 000 руб.

Участники, не занявшие призовые места, награждаются дипломами участника и ценными призами на сумму 20 000 руб. каждый.

Конкурсная комиссия имеет право не присуждать отдельные призовые места или вводить дополнительные призы и премии в пределах установленного призового фонда. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и публикуется на официальных сайтах Учредителя и Организатора.

Финансирование конкурса, в том числе призового фонда, производится из средств субсидии на иные цели МБУ ИКЦ «Старый Сургут».

Приложение 1

к «Положению о конкурсе

ледовых скульптур»

**Анкета-заявка на участие**

**в конкурсе ледовых скульптур**

1. Ф.И.О. Дата рождения

2. Образование (специальность, наименование учебного заведения)

3. Место работы

4. Домашний адрес и контактные телефоны, e-mail участника

5. Опыт участия в аналогичных конкурсах[[2]](#footnote-2) и фестивалях

6. Название скульптурной композиции

С условиями участия в конкурсе согласен

Я подтверждаю, что ознакомлен и согласен в Положением о проведении конкурса ледовых скульптур. Принимая участие в настоящем конкурсе, я беру на себя ответственность за надлежащее использование инструментов, техники, материалов, соблюдения правил их эксплуатации, а также правил техники безопасности, пожарной безопасности и охраны труда. Я также беру на себя ответственность за все последствия, включая травмы, связанные с несоблюдением или ненадлежащем соблюдением мною вышеуказанных правил.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес места жительства/пребывания)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Даю согласие на обработку моих персональных данных, необходимых для участия в данном конкурсе.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

1. Возможность увеличения количества ледовых блоков и размера скульптурной композиции согласно эскизу, рассматривается в индивидуальном порядке Организатором конкурса. [↑](#footnote-ref-1)
2. С приложением фотографиями работ, выполненных автором. [↑](#footnote-ref-2)