



Идёт-гудёт зеленый шум...

(Н. Некрасов)

С 26 по 29 апреля в Сургутской филармонии при поддержке Министерства культуры Российской Федерации пройдёт III Международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум».

26 апреля 17:00 Открытие фестиваля



По традиции почётная миссия дать старт фестивалю возложена на Симфонический оркестр филармонии. Коллектив под управлением заслуженного артиста России Дениса Кирпанёва (Москва) вместе с участниками программы «Звёзды XXI века» ознаменует начало главного музыкального события Сургута.

В первом отделении зрителей фестиваля ждёт встреча с одним из самых одарённых и



востребованных виолончелистов своего поколения **Александром Раммом** (Москва). В его игре сочетаются виртуозность, глубокое проникновение в замысел композитора, эмоциональность, бережное отношение к звукоизвлечению и артистическая индивидуальность.

Александр Рамм родился 9 мая 1988 года во Владивостоке. В музыкальную школу по классу виолончели поступил в 1995 году в ДМШ им. Глиэра в Калининграде. Учился в Московском государственном училище музыкального исполнительства им. Ф. Шопена. В 2012 году окончил Московскую государственную консерваторию им. Чайковского. В настоящий момент является её аспирантом. Александр также продолжает совершенствовать

исполнительское искусство в Берлинской высшей школе музыки им. Эйслера.

С 9 лет Александр Рамм выступает как солист и в сопровождении оркестра. Александр – лауреат многих международных конкурсов. В 2013 году Рамм завоевал третью премию на одном из самых престижных конкурсов виолончелистов Paulo Cello Competition в Хельсинки, став первым представителем России, получившим звание лауреата за всю историю конкурса. В Сургутской филармонии вместе с симфоническим оркестром Александр Рамм исполнит Концерт № 1 для виолончели с оркестром до мажор, НОВ VII:1 **Йозефа Гайдна**.

Ещё одна «Звезда XXI века» – скрипач **Михаил Почекин** (Москва) подарит нам встречу с



музыкой **Феликса Мендельсона**. Вместе с симфоническим оркестром музыкант виртуозно исполнит Концерт для скрипки с оркестром ми минор, ор. 64. Михаил Почекин родился в 1990 году в семье музыкантов. Своими ранними успехами скрипач во многом обязан матери, которая занималась с ним с пятилетнего возраста на протяжении 10 лет. В 1997 году

Михаил поступил в музыкальную школу Академического музыкального колледжа при Московской консерватории. В 2005—2011 гг. Михаил Почекин занимался в Кёльнской высшей школе музыки. В настоящее время музыкант стажировался в Мюнхене и в Зальцбурге. Молодой скрипач участвовал в различных международных фестивалях в России и за рубежом, успешно гастролитировал в городах России и мира. Михаил Почекин играет на инструментах работы своего отца **Юрия Почекина**. В 2010 году был приглашён Мадридской консерваторией сыграть на скрипке работы **Антонио Страдивари Ex Bossier**.

Во втором отделении выступит президент фестиваля «Зелёный шум» – пианистка, лауреат



молодёжной премии «Триумф», солистка **Московской государственной академической филармонии**, член **Совета по культуре и искусству при Президенте РФ Екатерина Мечетина (Москва)**. Уже знакомая и полюбившаяся всем в Сургуте пианистка исполнит с симфоническим оркестром Концерт для фортепиано с оркестром № 3 ре минор, ор.

30 **Сергея Рахманинова**.

12+

Стоимость билетов: 300-700 руб.

27 апреля 19:00

Вечер балета с Владимиром Васильевым при участии Екатерины Мечетиной



Сургутская филармония с гордостью представляет юбилейный концерт великого советского и российского артиста балета, балетмейстера, хореографа, театрального режиссёра и актёра, педагога – народного артиста СССР Владимира Васильева. В этот вечер любителей балета ждёт встреча с учениками Васильева, ожидается

разнообразная танцевальная программа: от балета до современного танца. Аккомпанировать танцорам и вести концерт будет президент Международного молодёжного фестиваля искусств «Зелёный шум», солистка Московской филармонии Екатерина Мечетина.

Творчество Владимира Васильева занимает особое место в мировом хореографическом искусстве второй половины XX века. Уникальный исполнитель необъятного диапазона, новатор в области мужского классического танца, создавший эталоны, которые сформировали несколько артистических поколений, включая нынешнее.

С Васильевым выступали величайшие балерины, но его неповторимый дуэт с **Екатериной Максимовой**, получивший награду Парижской Академии танца «Лучший дуэт мира», до сих пор остается лучшим примером партнёрства на сцене и в жизни.

Хореографические произведения Васильева были представлены на лучших сценах мира, таких как Большой театр, Метрополитен Опера, Ла Скала, Опера ди Рома, Штаатс Опер, Арена ди Верона, театр Колон, Токио Бунка Кайкан. В последние годы его вторым призванием стала живопись, он создал эскизы к нескольким своим постановкам, включая «Щелкунчик», «Жизель», «Дон Кихот», «Макбет», «Дом у дороги» и «Красный мак».

На концерте в Сургутской филармонии вас ждёт встреча с его учениками – тремя очаровательными парами: **Иваном Алексеевым** и **Дарьей Хохловой** (Москва), **Дмитрием Антиповым** и **Ярославой Нагумановой** (Красноярск), **Михаилом Тимаевым** и **Амандой Мораес Гомес** (Казань).

12+

Стоимость билетов: 300-1200 руб.

28 апреля 19:00

Джазовый концерт Алевтины Поляковой (вокал, тромбон) и группы «Солнечный ветер»



В большом зале Сургутской филармонии выступит безупречная молодая леди, отличница Российской академии музыки имени Гнесиных, успешная джазвуман и творческая хулиганка, избравшая для себя в джазе такой инструмент, как тромбон, Алевтина Полякова (Москва). Вместе со своей группой «Солнечный ветер» (контрабасистом Макаром Новиковым, пианистом Артёмом

Третьяковым и барабанщиком Игнатом Кравцовым) она обещает продемонстрировать, каким должен быть подлинный джаз.

В послужном списке Поляковой немало всемирных джазовых форумов – Montreux Jazz Festival (Швейцария), Umbria Jazz (Италия), JazzJuan (Франция) и многие другие. Ей аплодировали в культовых джазовых клубах мира – Porgy&Bess (Австрия), Dizzy’s Club Coca-Cola, Blue Alley, Smoke, Village Underground (США). В 2013-ом по личному приглашению Херби Хэнкока она принимала участие в Гала-концерте, посвящённом Дню Джаза в Стамбуле.

Алевтина очень молода, но уже полноправная хозяйка собственного сольного проекта «Солнечный ветер» (Solar Wind), в котором выступает как автор, аранжировщик, инструменталист и джазовая певица. В её музыке есть всё – от любимых джазовых стандартов до фьюжна, от афроэтникой до фолка.

На концерте в Сургутской филармонии вы сможете в этом убедиться. В программе: авторские песни в смешанном стиле (фанк, фьюжн, джаз, фолк), всемирно известные джазовые стандарты, романсы, детские песенки и многое другое.

Ведущая концерта – президент фестиваля «Зелёный шум», пианистка, лауреат молодёжной премии «Триумф», солистка Московской государственной академической филармонии, член Совета по культуре и искусству при президенте РФ Екатерина Мечетина (Москва).

12+

Стоимость билетов: 300-700 руб.

29 апреля 19:00 Закрытие фестиваля.



Торжественное закрытие III Международного молодёжного фестиваля искусств «Зелёный шум» ознаменует выступление лауреатов Международного телевизионного конкурса «Щелкунчик» – юных виртуозов, демонстрирующих высочайший уровень исполнительского мастерства. На сцене большого концертного зала при участии Симфонического оркестра Сургутской филармонии (дирижёр – заслуженный артист России Денис Кирпанёв, Москва) 29 апреля в 19.00 впервые выступят Мария Зайцева (виолончель, Москва), Маргарита Гладышева (скрипка, Барнаул), Владислав Хандогий (фортепиано, Минск). Специальным гостем в очередной раз станет любимец сургутской публики – Никита Коровин (фортепиано, Сургут-Москва).

В Сургут одарённых детей пригласила президент фестиваля «Зелёный шум» – член жюри конкурса «Щелкунчик» **Екатерина Мечетина**. Все они, несмотря на возраст, настоящие виртуозы.



Виолончелистка **Мария Зайцева** в свои 13 лет лауреат многих конкурсов и фестивалей, среди которых Международный конкурс юных пианистов, скрипачей и виолончелистов «Young Musician-2013» (Эстония, Таллин, I премия), XIV (III премия) и XV (II премия) международные телевизионные конкурсы юных музыкантов «Щелкунчик». Мария родилась в Москве 15 августа 2001 года, а обучаться игре на виолончели начала в четыре года в ДМШ им. М. М. Ипполитова-Иванова в классе преподавателя **Юлии Лакиной**. Стипендиат Правительства Москвы и Фонда Мстислава Ростроповича Мария Зайцева исполнит Концерт № 1 для виолончели с оркестром ля минор, соч.33 **Камиля Сен-Санса**.



Пианист **Владислав Хандогий** родился 7 октября 2001 года в Минске (Белоруссия). Музыкой начал заниматься в семь лет в детской школе искусств. В 2013 году поступил в гимназию-колледж при Белорусской государственной Академии музыки в класс преподавателя **Ирины Семеняко**. Владислав лауреат многочисленных конкурсов, среди которых «Золотой Щелкунчик» и «Приз зрительских симпатий» на XV Международном телевизионном конкурсе юных музыкантов «Щелкунчик». В Сургуте 13-летний пианист исполнит Концерт № 9 для клавира с оркестром ми-бемоль мажор «Jeunehomme», KV 271 **Вольфганга Амадея Моцарта**.



Ещё одним участником концерта станет **Маргарита Гладышева**. В 2014 году юная скрипачка стала «бронзовым Щелкунчиком», а в 2015 получила именную гранд фонда Спивакова. Маргарита родилась в 2004 году и с 6 лет начала учиться у преподавателя **Светланы Чекановой**. За пять лет обучения Маргарита принимала участие в различных музыкальных конкурсах, фестивалях, концертах, мастер-классах. В её исполнении зрители «Зелёного шума» услышат Концерт № 2 для скрипки с оркестром ре минор, соч. 22 **Генриха Венявского**.



Долгожданным для многих сургутян станет выступление пианиста **Никиты Коровина**. Никита родился в 1999 году в Сургуте и начал заниматься музыкой с пяти лет. Его первые преподаватели – **Елена Абжинова** и **Ольга Пилецкая**. С 2011 года он учится в центральной музыкальной школе при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского у заслуженного артиста РСФСР, профессора **Александра Мндоянца**. Никита достойно выступает на российских и международных конкурсах и ведёт обширную и разнообразную концертную деятельность. Участник двух первых фестивалей в третий раз сыграет на «Зелёном шуме». На этот раз Концерт № 1 для фортепиано с оркестром ми-бемоль мажор, соч. 124 **Ференца Листа**.

Ведущая концерта – президент фестиваля «Зелёный шум», пианистка, лауреат молодёжной премии «Триумф», солистка Московской государственной академической филармонии, член Совета по культуре и искусству при президенте РФ **Екатерина Мечетина**.

12+

Стоимость билетов: 300-700 руб.

Бронирование и покупка билетов:

- ***касса филармонии (ул. Энгельса, 18),***

- ***сайт филармонии www.sfil.ru***

Телефоны для справок:

52-18-01, 52-18-02

Лучший подарок – билет в филармонию!